**КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ**

**«Кабардино – Балкария:**

**Время. События. Люди»**

**2015 год**

**Составитель: Л. Х. Безирова**

**Редактор: Л. А. Гергокова**

**НАЛЬЧИК – 2014**

92.5

**К17**

Календарь знаменательных и памятных дат Кабардино-Балкарии на 2015 год / Государственная Национальная библиотека им. Т. К. Мальбахова; Сост. Л. Х. Безирова; Ред. – Л.А. Гергокова – Нальчик, 2014. – 65 с.

*Компьютерный набор: Шагиров А. Р. – оператор отдела информационных технологий*

*Верстка и редакция – Яганов Д. В., зам. директора по автоматизации.*

Календарь составлен с целью оказания помощи работникам культуры, образования, краеведам в распространении знаний о родном крае и библиотечным работникам республики при составлении годовых планов на 2015 год.

Календарь знаменательных и памятных дат Кабардино-Балкарии» издается ежегодно отделом национальной и краеведческой литературы Государственной национальной библиотеки КБР.

Календарь отражает исторические события общественно-политической, экономической и культурной жизни республики, а также юбилейные даты выдающихся земляков, внесших достойный вклад в развитие республики.

Цель календаря – помочь работникам культуры, образования и краеведам в распространении знании о родном крае.

Издание («Календарь») не претендует на исчерпывающую полноту дат. Внимание уделяется юбилейным датам.

В первой части «Календаря» дается перечень дат и событий по месяцам и числам, если точные даты установлены, и по годам, если точные даты установлены.

Во второй части представлены даты и события по месяцам и числам с краткой справкой и перечнем библиографии.

В третьей части – перечень дат по годам, если точные даты (число и месяц) не установлены, так же с краткой справкой и перечнем литературы.

Календарь содержит 30 – биографических справок, 3 – тематических и 452 библиографических записей.

В списках литературы к фактическим справкам, в первую очередь представлены официальные материалы, затем книги, статьи из сборников, газет и журналов.

В списках литературы к биографическим справкам о деятелях республики вначале представлены авторские работы, затем работы об их жизни и деятельности.

Библиографическое описание составлено на языке оригинала, при необходимости с переводом на русский язык. Материалы в списках просмотрены DEVIZU, расположены в прямой хронологии.

Материалы «Календаря» могут быть использованы при подготовке массовых мероприятий, теле-радио программ и т.д.

Отбор материала для «Календаря» закончен 20 июня 2014 года.

**Часть I**

**Перечень дат и событий**

**Перечень дат**

**Установленные даты года**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЯНВАРЬ**  **1940. 1 января**  **1986. 19 февраля**  **1940. 3января**  **1935. 6 января**  **1940. 6января**  **1950. 7 января**  **1945. 9января**  **1940. 18 января**  **1940. 28 января**  **1935. 23 января**  **2007. 22октября**  **ФЕВРАЛЬ**  **1940. 6 февраля**  **1940. 10 февраля**  **1935. 18 февраля-**  **1996. 11 октября**  **1935. 20 февраля-**  **1991. 11 мая**  **1915. 23 февраля-**  **1982. 24 мая**  **1930. 25 февраля-**  **1940. 26 февраля-**  **1998. 5 декабря**  **МАРТ**  **1930. 3 марта**  **1987. 12апреля**  **1940. 3 марта**  **1935. 7 марта-**  **1999. 20 октября**  **1905. 10 марта**  **1965. 25 ноября**  **1910. 12 марта**  **1998. июнь**  **1900. 13 марта-**  **1960. 17 марта**  **1940. 15 марта**  **1920. 24 марта**  **1940. 29 марта**  **1930. март**  **АПРЕЛЬ**  **1925. 3 апреля**  **1395. 15 апреля**  **1940. 15 апреля**  **1910. 18 апреля-**  **1985. 19 мая**  **1925. 20 апреля-**  **1989. 6 февраля**  **1940. 21 апреля**  **1920. 22 апреля**  **1940. 7 апреля**  **МАЙ**  **1860. 3 мая**  **1940. 3 мая**  **2012. 29 октября**  **1910. 5 мая**  **1971.**  **1950. 7 мая**  **1910. 9 мая**  **1935. 9 мая-**  **2012. 16 мая**  **1950. 14 мая-**  **1990. 9июля**  **1915. 15 мая-**  **1943.**  **1915. 15 мая-**  **2002. 22 августа**  **1920. 20 мая-**  **1940. 25 мая**  **1940. 25 мая**  **2010. 22 февраля**  **1920. 27 мая**  **1935. 29 мая**  **1930. 29 мая**  **ИЮНЬ**  **1935. 2июня**  **1925.10 июня**  **2001. 14 сентября**  **1860. 10 июня**  **1937. июль**  **1940. 18 июня**  **1940.28 июня**  **1930. июнь**  **1960**  **1935. июнь**  **ИЮЛЬ**  **1930. 5 июля**  **1950. 20 июля**  **1940. 24 июля**  **1999. 10 марта**  **АВГУСТ**  **1940. 24 августа**  **1840. 26 августа**  **1920. 30 августа**  **1935. 31 августа**  **СЕНТЯБРЬ**  **1 Сентября**  **1940. 1 сентября**  **1990. 1 сентября**  **1925. 6 сентября**  **1991. 7 октября**  **1935. 15 сентября**  **ОКТЯБРЬ**  **1925. 7 октября**  **1915. 10 октября**  **1942. 4 декабря**  **1930. 10 октября**  **1940. 10 октября**  **1910. 15 октября**  **1988. 13 июня**  **1935. 15 октября**  **1935. 15 октября**  **2009. 28 мая**  **1930. 15 октября**  **2003. 30 ноября**  **1940. 19 октября**  **2008. 28 октября**  **НОЯБРЬ**  **1950. 2 ноября**  **1940. 6 ноября**  **1930. 7 ноября**  **1940. 7 ноября**  **1940. 6 ноября**  **2007**  **1910. 7 ноября-**  **2001. 12 февраля**  **1940. 15 ноября**  **1935. 17 ноября**  **1940. 17 ноября**  **1940. 22 ноября**  **1220. 22 ноября**  **1900. 28 октября**  **1941. 29 ноября**  **1920. 25 ноября**  **1957. 1 мая**  **1940. 22 ноября**  **1940. 25 ноября**  **ДЕКАБРЬ**  **1937. 1 декабря**  **1940. 8 декабря**  **1997**  **1935. 11 декабря**  **2007. 9 января**  **1925. 15 декабря**  **2008. 30 сентября**  **1930. 18 декабря**  **1945. 31 декабря**  **1685**  **1720**  **1765**  **1825**  **1830**  **1830**  **1845**  **1860**  **1865**  **1865**  **1870**  **1880**  **1880**  **1885**  **1890**  **1895**  **1941**  **1900**  **2003. 2 января**  **1910**  **1937**  **1910**  **1942**  **1915**  **1999. 11 октября**  **1915**  **1920**  **1925**  **1925**  **1935**  **1935**  **1979** | **75лет со дня рождения композитора Байчекуева Абидина Мутаевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения певицы Гасташевой Натальи Казбулатовны**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения поэта Кагермазова Бориса Гидовича**  **75 лет со дня рождения художника Эздекова Владимира Хасетовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **65 лет со дня рождения художника Захохова Валерия Леоновича**  *См. календарь за 2010 г.*  **70 лет со дня рождения художника Бгажнокова Заурбека Хачимовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения писателя Жилетежева Саладина Хамзетовича**  **75 лет со дня ввода в сторой действующих предприятий Нальчикской кондитерской фабрики**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения писателя, ученого-этнографа Мафедзева Сараби Хажмастафовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения художника Кочергина**  **Владимира Васильевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения писателя Кауфова Хачима Хабасовича**  **80 лет со дня рождения писателя Кодзокова Хасана Алисаговича**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения доктора медицинских наук, профессора А. Х. Гаштова.**  **100 лет со дня рождения актера, драматурга Шхагапсоева Магомета Мажитовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения доктора филологических наук Кокова Джамалдина Наховича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения писателя Шаова Калидара Гисовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения поэта, прозаика Мисакова Петра Татушевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения заслуженной артистки КБР Токумаевой Раисы Зуберовны**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда Альмова Али Талибовича**  **110 лет со дня рождения поэта Ульбашева Ахмадии Мусаевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **105 лет со дня рождения художника Глуховцева Александра Ерофеевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **115 лет со дня рождения композитора Шейблера Трувора Карловича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения актрисы Кулиевой (Кульбаевой) Элизат Эльбаевны**  *См. календарь за 2010 г.*  **95 лет со дня восстановления Советской власти в Кабардино-Балкарии**  *См. календарь за 2010 г.*  **65 лет со дня рождения доктора исторических наук Дзидзоева Валерия Дударовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения певца, композитора, танцовщика, Каширгова Биляла Жанашховича**  *См. календарь за 2010 г.*  **90 лет со дня рождения художника Паничкина Василия Константиновича**  *См. календарь за 2010 г.*  **620 лет со дня битвы Тохтамыша с Тимуром на берегу Терека**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения артистки Будаевой Ольги Азретовны**  *См. календарь за 2010 г.*  **105 лет со дня рождения композитора Шахгалдяна Артемия Григорьевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **90 лет со дня рождения художника Сундукова Анатолия Михайловича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения актрисы Жакамуховой Куны Хажбаровны**  **95 лет со дня создания первой комсомольской ячейки в Кабардино-Балкарии**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения писателя Мазихова Бориса Беслановича**  *См. календарь за 2010 г.*  **155 лет со дня упразднения Кавказской линии**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения доктора физико – математических наук, профессора, академика РАЕН В. А. Елеева**  **105 лет со дня рождения поэта Кулиева Хажимусы Атабиевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **65 лет со дня рождения доктора филологических наук, профессора И. М. Баловой**  **105 лет со дня рождения заслуженного деятеля искусств КБАССР Х.Х. Мидова**  **80 лет со дня рождения певца Беппаева Сергея Маштаевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **65 лет со дня рождения композитора Блаевой Тамары Адильевны**  *См. календарь за 2010 г.*  **100 лет со дня рождения режиссера и драматурга Геляева Рамазана Качиевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **100 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда Бгажнокова Хачима Гумаровича**  **95 лет со дня рождения актера Волошина Николая Тимофеевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения художника Тлупова Хасана Алихановича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения поэта Тхамокова Барасби Гумаровича**  **95 лет со дня организации в Кабардино-Балкарии ЗАГСА**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения писателя Токумаева Жагафара Зуберовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня проведения XI областной партийной конференции, обсудившей первый пятилетний план развития народного хозяйства КБАО**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения писателя Гуртуева Эльдара Бертовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **90 лет со дня рождения режиссера Эркенова Леонида Хажимурзовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **155 лет со дня рождения просветителя, общественного деятеля Шарданова Батырбека Бекмурзовича**  **75 лет со дня рождения художника Индрисова Залимхана Керимовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения актера Ахматова Зейтуна Ахматовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения писателя Кушхова Султана Хапаговича**  **80 лет со дня первого массового восхождения на Эльбрус**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения доктора филологических наук Апажева Мухаммеда Локманович**  *См. календарь за 2010 г.*  **65 лет со дня рождения доктора экономических наук профессора М. Х. Балкизова**  **75 лет со дня рождения композитора Даурова Аслана Алиевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **70 лет со дня рождения художницы Азаматовой Светланы Абубовны**  *См. календарь за 2010 г.*  **175 лет со дня основания станицы Котляревской**  **95 лет со дня рождения писателя Кузьмина Валентина Григорьевича**  *См. календарь за 2010 г*  **80 лет со дня рождения фольклориста Таумурзаева Далхата Магометовича**  **День государственности КБР**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня ввода в строй действующих предприятий Тырныаузского вольфрамо–молибденового комбината.**  *См. календарь за 2010 г.*  **25 лет со дня открытия Северо-Кавказского Государственного Института Искусств (СКГИИ)**  *См. календарь за 2010 г.*  **90 лет со дня рождения поэта, драматурга Боташева Иссы Жарахматовича**  **80 лет со дня рождения певца Текуева Махмуда Масхудовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **90 лет со дня рождения актера Жантуева Иссы Бекмурзовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **100 лет со дня рождения поэта Будаева Азрета Кичибатыровича**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения писателя Куантова Азида Тамашевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения народного артиста КБР К. Н. Котова**  **105 лет со дня рождения писателя Шомахова Амирхана Камизовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения писателя Эльгарова Кашифы Мисостовича**  **80 лет со дня рождения актера Мисостигихова Пшизаби Забековича**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения доктора исторических наук Текуева Анатолия Кушбиевича**  **75 лет со дня рождения драматурга Утижева Бориса Кунеевича**  **65 лет со дня рождения поэта Бегиева Абдулаха Мустафаевича**  **75 лет со дня открытия Кабардинского и Балкарского государственных драматических театров**  *См. календарь за 2010 г.*  **85 лет со дня рождения доктора технических гаук, профессора Х. У. Бугова**  **75 лет со дня рождения композитора Молова Владимира Лиловича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения певца Жанатаева Исмаила Каплановича**  *См. календарь за 2010 г.*  **105 лет со дня рождения поэта, прозаика Гуртуева Берта Измаиловича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения заслуженного работника КБР, РСФСР М. Ж. Кунижева**  **80 лет со дня рождения поэта Кажарова Петра Хамбовича**  **75 лет со дня рождения доктора филологических наук, профессора, академика АМАН Х. И. Бакова**  **75 лет со дня рождения художника Джанкишиева Ибрагима Гусейновича**  *См. календарь за 2010 г.*  **95 лет со дня провозглашения Горской Автономной Советской Социалистической Республики**  *См. календарь за 2010 г.*  **115 лет со дня рождения основоположника кабардинской литературы Шогенцукова Али Асхадовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **95 лет со дня рождения поэта Куашева Бетала Ибрагимовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения доктора физико-математических наук Шебзухова Азамата Аюбовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения доктора филологических наук Гузеева Жамала Магомедовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения художника Наседкина Игоря Петровича**  *См. календарь за 2010 г.*  **75 лет со дня рождения кандидата исторических наук Мизиева Исмаила Мусаевича**  *См. календарь за 2010 г.*  **80 лет со дня рождения художника Абаева Виктора Магомедовича**  *См. календарь за 2010 г.*  **90 лет со дня рождения доктора исторических наук Мамбетова Галима Хазировича**  **85 лет со дня рождения доктора медицинских наук, профессора Х. Х. Жамборова**  **70 лет со дня рождения доктора филологических наук Мусукаевой (Есенкуловой) Анджелы Хамитовны**  *См. календарь за 2010 г.*  ***Неустановленные даты года***  **330 лет со дня рождения общественного деятеля Казаноко Жабаги**  См. календарь за 2010 г.  **Возникновение в Кабарде Баксанской и Кашхатауской группировок**  См. календарь за 2010 г.  **240 лет со времени основания города Прохладного**  См. календарь за 2010 г.  **190 лет со времени основания селения Верхний Акбаш (до 1920г. Астемирово)**  См. календарь за 2010 г.  **185лет со времени основания селения Заюково (до 1920 г. Атажукино)**  См. календарь за 2010 г  **185 лет со дня рождения поэта – импровизатора Алчагирова Байкула Макоевича (псевдоним Гычи)**  См. календарь за 2010 г.  **170 лет со дня рождения скрипача Абаева Султан-Бека**  См. календарь за 2010 г.  **155 лет со дня открытия Нальчикской окружной горской школы**  См. календарь за 2010 г.  **150 лет со времени основания селения Шалушка**  См. календарь за 2010 г.  **150 лет со времени основания селения Урожайное (до 1920 г. село Абаево, с 1920 по 1930-Неурожайное**  См. календарь за 2010 г.  **145 лет со дня рождения писателя Ахметукова Кази-Бека**  См. календарь за 2010 г.  **135 лет со дня рождения поэта Будаева Хусея Аслановича**  См. календарь за 2010 г.  **135 лет со времени основания селения Кременчуг-Канстантиновка**  См. календарь за 2010 г.  **130 лет со времени основания селения Ново-Ивановской**  См. календарь за 2010 г.  **125 лет со дня рождения писателя Шакова Таусултана Исхаковича**  См. календарь за 2010 г.  **120 лет со дня рождения поэта, композитора-мелодиста Кажарова Индриса Мухамедовича**  См. календарь за 2010 г.  **115 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда Паштовой Салимы Мазановна**  См. календарь за 2010 г.  **105 лет со дня рождения писателя Максидова Залимхана Битуевича**  См. календарь за 2010 г.  **105 лет со дня рождения писателя Хочуева Салиха Шабазовича**  См. календарь за 2010 г.  **100 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда Атабиева Магомета Кичбатыровича**  См. календарь за 2010 г.  **100 лет со дня рождения актера Яралова Александра Сергеевича**  См. календарь за 2010 г.  **95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Карданова Кабарда Локмановича**  См. календарь за 2010 г.  **90 лет со времени основания Селения**  **Шордаково**  См. календарь за 2010 г.  **90 лет со времени основания селения Залукодес**  См. календарь за 2010 г.  **80 лет со дня рождения писателя Жулабова Узеира Алиевича**  См. календарь за 2010 г.  **80 лет со дня рождения поэта Шогенова Хабаса Хажпаговича**  См. календарь за 2010 г. |

**80 лет со дня рождения Январь**

**поэта, прозаика, переводчика,**

**лауреата премии комсомола**

**Кабардино-Балкарии**

**Б. Г. Кагермазова**

Родился в селении Лескен II Лескенского района. В 1953 году Б. Кагермазов окончил среднюю школу, работал учителем начальных классов. В 1954 году поступил в Кабардинский педагогический институт (преобразованный в 1957 году Кабардино-Балкарский университет) на филологический факультет. После завершения учебы работал в родном селе преподавателем русского языка и литературы. 1960-1961 учеба в Москве в Центральной комсомольской школе. С 1961 по 1965 год работал в газете «Советская молодежь» заведующим отделом, 1967–1986 года – корреспондентская работа в газете «Ленин гъуэгу» (Ленинский путь). С 1986 года Кагермазов возглавляет отдел прозы в журнале «Iуащхьэмахуэ».

Первые стихи Б. Кагермазова появились в печати в 50-е годы. Первая его книга «ФIэхъусапщий» была издана в 1962 году.

Читатели знают Бориса Кагермазова как автора философских стихов, пословиц, поговорок, написанных в традициях устного народного творчества, многочисленных литературно-критических статей, стихов для детей.

**Литература**

1. Тхыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1998. – Н. 424

Сочинения. – Кабард.

1. Гъэ лъэужьхэр: рассказхэр. – Налшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1962. – Н. 72.

Следы жизни: рассказы. – Кабард.

1. Быстрина: стихи: пер. с кабард. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1967. – 84 с.
2. ЛIэщIыгъуэ уардэ: усэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1970. – Н. 96.

Высокий век: стихи. – Кабард.

1. УафэхъуэпскI къудамэ: усэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1972. – Н. 80.

Ветка молнии: стихи. – Кабард.

1. Махуэм и макъ: рассказхэр. – Налшык: Эльбрус, 1974. – Н. 160.

Голос дня: рассказы. – Кабард.

1. Гуапагъэ: усэхэмрэ поэмэхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1976. – Н. 100.

Доброта: стихи и поэмы. – Кабард.

1. Ветка молнии: стихи / пер. с кабард. – М.: Сов. Писатель, 1976. – 96 с.
2. Шэджагъуэ: усэхэр, поэма. – Налшык: Эльбрус, 1979. – Н. 136

Полдень: стихи, поэма. – Кабард.

1. Вагъуэбзэ: усыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1982. – Н. 72.

Язык звёзд: стихи, поэма. – Кабард.

1. След солнца: стихи, поэма: пер. с кабард. – М.: Сов. Писатель, 1984. – 88 с.
2. МахуэщIэ: усыгъэхэр. – Нальчик: Эльбрус, 1985. – Н. 136.

Новый день: стихи. – Кабард.

1. Узлы: книга прозы: пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 1988. – 248 с.
2. Лэскэн пшыналъэ: усыгъэр, поэма. – Налшик: Эльбрус, 1993. – Н. 168.

Лескенская лира: стихи, поэма. – Кабард.

1. Дождевой телефон: стихи: пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 1994. – 30 с.
2. Гостите у меня: стихи и поэмы: пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 1995. – 336 с.
3. Тепло уходящего дня: Рассказы, повесть, миниатюры: пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 2001. – 244 с.
4. Мыщэжьыкъуэ: сабий усэхэр. – Налшык: Эльбрус, 2002. – Н. 56.

Мишажуко: стихи для детей. – Кабард.

1. МафIэзехьэ: усыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 2003. – Н. 164.

Носитель огня. – Кабард.

1. Вечерний свет: стихи, поэмы: пер. с кабард. – Нальчик: Полиграфсервис и Т, 2004. – 379 с.
2. Щыхьэт: усэхэр, поэмэхэр, рассказ кIэщIхэр. – Налшык: Эльбрус, 2006. – Н. 232.

Очевидец: стихи, поэмы, миниатюры. – Кабард.

\* \* \*

1. Апэжыхь А. Шум и лъагъуэм тет усакIуэ // Адыгэ псалъэ. – 1993. – Майм и 15.

Апажихов А. Поэт, идущий по следам всадника. – Кабард.

1. Шэвлокъуэ П. Гъуэгуанэ махуэ // Шэвлокъуэ П. ГъащIэм и пшыналъэ. – Налшык, 1994. – Н. 216-223.

Шевлоков П. Счастье выбранного пути. – Кабард.

1. Сокъур М. Псалъэм и къарур // Сокъур М. Тхыгъэхэр. – Налшык, 1995. – Н. 393-398.

Сокуров М. Сила слова. – Кабард.

1. Молэ С. УсакIуэм папщIэ псалъэ // Адыгэ псалъэ. – 1995. – Мартым и 25-м.

Молов С. Слово о поэте. – Кабард.

1. «Иду к нему без песни…» // Кабард.-Балкар. правда. – 1995. – 6 янв. – Содерж.: В добрый путь, Борис / Х. Теунов. Каким должно быть сердце твое чистым, чтоб в голос твой поверили, поэт! / З. Тхагазитов. В его стихах – гражданское мужество / В. Евпатов. Не стареет дружба никогда: [стихи, посвященные Б. Кагермазову] / И. Кашежева. Верность призванию / Ю. Николаев. Поэзия, нужная людям / А. Борода. Жизнь песней взошла / Р. Кумышева. Подкупает человечностью и добротой / А. В. Плотников.
2. Занкишиев Х. За перевалом перевал: очерк // Кабард.-Балкар. правда. – 1995. – 5 янв.
3. Уахътыншэу гъащIэм щыхъур лъапIэу цIыхугум къищта усэращ // Ленин гъуэгу. – 1995. – Янв. и 6.

Бесценны стихи, нашедшие дорогу к сердцам. – Кабард.

1. Шэвлокъуэ П. Зэманым пэджэжу // Тхыгъэхэр. – 1997. – Н. 371-387.

Шевлоков П. Со временем в ладу. – Кабард.

1. Къагъырмэс Борис // Къэбэрдей тхакIухэр. – Налшык, 1999. – Н. 210-281.
2. Тхагазитов З. Голос чистый и честный // Советская молодёжь. – 2000. – 12 янв.
3. Арванов Б. Работает активно, плодотворно // Горянка. – 2000. – Янв. (№ 4).
4. Занкишиланы Х. Къарындаш адабиятны адамы // Занкишиланы Х. Жигитликге къартлыкъ жокъ. – Нальчик, 2002. – 320-331 б.

Занкишиев Х. Полпред братской литературы. – Балкар.

1. Мокъа М. Поэтни насыбы // Минги Тау. – 2002. – № 1. – 149-153.

Мокаев М. Счастье поэта. – Балкар.

1. Алхасова С. Кагермазов Борис Гидович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиограф. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 185-187.
2. И гупсысапIэхэр абрагъуэщ, нэхущ // Iуащхьэмахуэ. – 2005. – № 1. – Н. 63-71.

Высоки его помыслы, светлы его думы: [к 70-летию поэта]. – Кабард.

1. Моттаева С. Его слово – «держатель души» // Кабард.-Балкар. правда. – 2006. – 6 дек.

**75 лет со дня рождения Январь**

**Поэта, прозаика, киносценариста,**

**журналиста С. Х. Жилетежева**

Родился в селении Аргудан Урванского района КБР. В 1960 году поступил в КБГУ на филологический факультет, отделение русского языка и литературы и успешно его закончил в 1965 году. До 1968 года работал в родном селе преподавателем русского языка и литературы.

В 1968 С. Х. Жилетежев поступил во Всесоюзный государственный институт кинематографии на сценарный факультет. В 1972 году окончил его по специальности кинодраматург, литературный работник телевидения и был направлен на работу в г. Орджаникидзе (ныне Владикавказ) на должность редактора Северо-Кавказской студии кинохроники. С 1976 года по настоящее время работает редактором на Кабардино-Балкарском телевидении.

Жилетежев – автор 8 сборников стихов и рассказов, романа «Лъапсэмрэ къуэпсхэмрэ» («Корни и ветви»). Главным образом он проявил себя как сценарист и режиссер телевидения. Более тридцати выпусков киножурнала «Северный Кавказ» вышли на Северо-Кавказской студии телевидения. Из работ 70-80 гг. наиболее заметными стали два цветных киносценария по мотивам нартского эпоса «Сын камня» и «Сын камня и великан», постановка которых была осуществлена на московской киностудии «Союзмультфильм».

**Литература**

1. ГъащIэм къыпызыщэн: рассказхэр. – Налшык: Эльбрус, 1974. – Н. 84.

Продолжение жизни: рассказы. – Кабард.

1. Лъэгъупыкъу: рассказхэр. – Налшык: Эльбрус, 1978. – Н. 156.

Радуга: рассказы. – Кабард.

1. ЛIыгъэ зэхэгъэкIыпIэ: повесть. – Налшык: Эльбрус, 1983. – Н. 184.

Испытание мужества. – Кабард.

1. Нарт и ныбжьэгъухэр. – Налшык: Эльбрус, 1987. – Н. 128.

Друзья Нарта: рассказы. – Кабард.

1. Зэрыджэ: Сабийхэм папщIэ усэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1990. – Н. 104.

Калина: стихи для детей. – Кабард.

1. Сосрыкъуэ: (Нарт хъыбархэм къытращIыкIа мультфильмхэр). – Налшык: Эльбрус, 1991. – Н. 72.

Сосруко: (сценарий для мультфильмов по мотивам нартского эпоса). – Кабард.

1. Толъкъун гъыбзэ: усэхэмрэ поэмэхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1993. – Н. 176.

Плач волны: стихи и поэмы. – Кабард.

1. Мазэм ит мэлыхъуэ: рассказхэр, усэхэр, пьесэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1996. – Н. 176.

Чабан на луне: рассказы, стихи, пьесы. – Кабард.

1. Лъэпсэжь: усэхэмрэ, поэмэхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 2000. – Н. 232.

Родовой очаг: стихотворения и поэмы. – Кабард.

1. Лъапсэмрэ къуэпсхэмрэ: роман. – Налшык: Эльбрус, 2005. – Н. 352.

Корни и ветви. – Кабард.

\* \* \*

1. КIэщт М. Лъагъуэ: Жылэтеж Салэдин илъэс 50 ирокъу // Советская молодёжь. – 1990. – Янв. и 12

Кештов М. Своя тропа. – Кабард.

1. Уэрэзей А. ЩIэм и лъыхъуакIуэ // Ленин гъуэгу. – 1990. – Янв. и 18.

Оразаев А. В поисках нового. – Кабард.

1. Аппаева Ж. Сотворил собственный мир // Кабард.-Балкар. правда. – 1997. – 8 апр.
2. Жылэтэж Сэлэдин // Къэбэрдей тхакIуэхэр: биобиблиограф. псалъалъэ. – Налшык, 1999. – Н. 364-369.

Жилетежев Саладин. – Кабард.

1. Гоплачев З. Три ипостаси Саладина Жилетежева // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 10 янв.
2. Дэтхэнэ и IэщIагъэри лэжьыгъэкъым-гъащIэщ: ТхакIуэ, журналист цIэрыIуэ Жылэтэж Сэлэдин нобэ илъэс 60 ирокъу // Адыгэ псалъэ. – 2000. – Янв. и 18. – Псалъащхьэ: Сабийми балигъми яхуэбзэIэфIу / Шыкъуэ П. ЛъэкIыр зыщIэм нэхъыбэж хузэфIэкIынущ / Къэрмокъуэ М. ЦIыху пэжщ, пэжым тету матхэ / Хьэх С. Иджир къэс / Къагъырмэс Б. Упсэу, утхъэж! / МафIэдз С.

Все сделанное им не работа – жизнь: писателю, журналисту Жилетежеву Саладину – 60 лет. – Содерж.: И для детей, и для взрослых находит доброе слово / П. Шиков. Уверенность в своих возможностях / М. Кармоков. Правдивый человек и писатель / С. Хахов. До сих пор / Б. Кагермазов. Живи, здравствуй! / С. Мафедзев.

1. Шадуева Л. Ветви и корни Жилетежева Саладина // Советская молодёжь. – 2000. – 19 янв.
2. Теппеев А. С. Сказки Саладина // Теппеев А. С. На дорогах жизни. – Нальчик, 2002. – С. 129-135
3. Алхасова С. Жилетежев Саладин Хамзетович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 170-171.

**75 лет со дня рождения Февраль**

**поэта, писателя-документалиста,**

**заслуженного работника культуры РФ**

**Х. Х. Кауфова**

Родился в селении Кызбурун-III Баксанского района КБР.

В 1964 году окончил историко-филологический факультет КБГУ. Вся трудовая деятельность связана с журналистской и общественной работой. Х. Кауфов – ответственный секретарь газеты Баксанского района «Коммунист», литературный работник и зав. отделом газеты «Советская молодёжь», старший редактор Комитета по телевидению и радиовещанию при Совете Министров КБР, лит. работник редакции журнала «Блокнот агитатора», секретарь Кабардино-Балкарского отделения Советского общества по культурным связям с соотечественниками за рубежом (общество «Родина»), заведующий сектором печати, телевидения и радио Кабардино-Балкарского обкома КПСС, председатель Государственного комитета по телевидению и радиовещанию КБР, заместитель главного редактора газеты «Адыгэ псалъэ», председатель правления Союза писателей КБР, секретарь правления Союза писателей РФ. Последние годы занимается литературной деятельностью.

Х. Х. Кауфов один из тех литераторов, которые заложили основу документально-художественного жанра в кабардинской литературе. Вместе с тем, его творчество отличается многоплановостью. Он известный публицист, литературовед, литературный критик, писатель-документалист, поэт. Ведущая тема его творчества – военно-патриотическое, нравственное и трудовое воспитание людей.

Проблемам развития кабардинской литературы посвящен его сборник статей «В зеркале социальной жизни».

Документально-художественные повести Х. Кауфова посвящены героям Гражданской и Великой Отечественной войн («Орел умирает в полёте» – о Герое Советского Союза А. Канкошеве, «Общий памятник» – о героях Гражданской и Отечественной войн и т. д.). В жанре документальной прозы и исторической публицистики написана его работа о судьбах мухаджиров «Вечные странники».

**Литература**

1. Гъатхэм и ныбжьыр: рассказхэр. – Налшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1967. – Н. 92.

Возраст весны: рассказы. – Кабард.

1. ЩIакIуэкIапэ: усэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1969. – Н. 80.

Дуэль: стихотворения. – Кабард.

1. Орел умирает в полете: докум. повесть. – Нальчик: Эльбрус, 1971. – 135 с.
2. Зауэм и IэпапIэхэр: рассказхэр. – Налшык: Эльбрус, 1973. – Н. 164.

След войны: рассказы. – Кабард.

1. Мэзыр жыг зырызурэ зэхэтщ: повесть. – Налшык: Эльбрус, 1977. – Н. 236.

Лес состоит из деревьев. – Кабард.

1. В зеркале социальной жизни: статьи, очерки, литературные портреты, эссе. – Нальчик: Эльбрус, 1980. – 256 с.
2. Общий памятник: докум. очерки, рассказы, повесть. – Нальчик: Эльбрус, 1985. – 336 с.

То же: Нальчик: Эльбрус, 2005. – 280 с.

1. Память о подвиге: докум. очерки, рассказы, повесть. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 208 с.
2. Гъатхэм и ныбжьыр: рассказхэр, повестхэр. – Налшык: Эльбрус, 2000. – Н. 480.

Возраст весны: повести, рассказы. – Кабард.

1. Вечные странники. Кн. первая: очерки, эссе. – Нальчик: Эльбрус, 2002. – 380 с.

\* \* \*

1. Къэжэр Хь. ТхакIуэм жиIэн щиIэм деж // Iуащхьэмахуэ. – 2000. – № 2. – Н. 56-59.

Кажаров Х. Когда писателю есть что сказать. – Кабард.

1. Гуртуланы С. Миллетни керти жашларындан бири // Заман. – 2000. – 11 фев.

Гуртуев С. Достойный сын своего народа. – Балкар.

1. Бозиева Н. Отечественная война в документальных повестях Х. Кауфова // Лит. Кабардино-Балкария. – 2003. – № 2. – С. 167-172.
2. КхъуэIуфэ Хь., Додуев А. ИгъащIэкIэ гъэрибхэр зи хэку имысыжхэрщ: зы тхылъым теухуауэ тхакIуитIым я диалог // Iуащхьэмахуэ. – 2004. – № 3. – Н. 90-110.

Кауфов Х., Додуев А. Тяжела доля лишившихся родины: диалог двух писателей об одной книге: [«Вечные странники»]. – Кабард.

То же: Дружба народов. – 2004. – № 9. – С. 168-180.

1. Бозиева Н. Б. О художественном отражении трагической судьбы адыгского народа в книге Х. Кауфова «Вечные странники» // Сборник научных трудов молодых ученых. – Нальчик, 2004. – С. 11-14.
2. Лъэпкъ пэжыгъэр зи гущIагъщIэлъ // Адыгэ псалэ. – 2005. – Февр. и 12. – Псалъащхьэ: Куууэ къыщIагъалъэ / БжэныкIэ М.ФыщIэ жыг / Тхьэмокъуэ Б. ЩIэныгъэшхуэ бгъэдэлъщ / Къагырмэс Б. Критик набдзэгубдзаплъэ / Абазэ А. Хэкур фыIуэ уегъэлъагъу / Бакъ З.

В его душе негасимая любовь к истории народа

1. Содерж.: Глубина исследования / М. Бжеников. Признание / Б. Тхамоков. Серьезные знания / Б. Кагермазов. Проницательный критик / А. Абазов. Его произведения учат любить родину / З. Бакова. – Кабард.
2. Истепан З. Мурадхэр куэд мэхъу // Адыгэ псалъэ. – 2007. – Июлым и 17.

Истепанова З. Замыслов много. – Кабард.

**80 лет со дня рождения Март**

**строителя, Героя**

**Социалистического Труда**

**А. Т. Альмова**

Родился в селении Каменомостское Зольского района КБР. Трудовую деятельность начал с 15-летнего возраста учеником каменщика. За непродолжительное время полностью освоил профессию каменщика. Вскоре молодой рабочий показал свои незаурядные способности не только в выбранной профессии, но и как организатор, и ему было доверено возглавить бригаду.

В 1955 году А. Альмов был призван в ряды Советской Армии, отслужил два года и вернулся в свою бригаду.

Вскоре достижения бригады, возглавляемой Али Альмовым стали широко известны в республике. В марте 1960 года работа бригады была обсуждена на бюро обкома КПСС. Её опыт был признан заслуживающим распространения среди всех строительных организаций республики, а сам бригадир был представлен к присуждению звания Героя Социалистического Труда. 31 мая 1960 года в газете Кабардино-Балкарская правда был опубликован Указ о присуждении Али Талибовичу Альмову высокого звания Героя Социалистического Труда.

**Литература**

1. Викторов Н. Али Альмов и его бригада // Кабард.-Балкар. правда. – 1960. – 29 мая.
2. Бойков В. В бригаде героя // Кабард.-Балкар. правда. – 1960. – 28 сент.
3. Бегидов В. В этом наша сила: [бригада А. Альмова первой среди строителей получила звание «бригады коммунистического труда»] // Кабард.-Балкар. правда. – 1961. – 24 дек.
4. Оллагов С. Бригада внедряет НОТ // Кабард.-Балкар. правда. – 1967. – 13 фев.
5. Кокоев М. И. Али Талибович Альмов // Кокоев М. И. Созидатели. Кн. 1. – Нальчик, 2002. – С. 7-8.

**75 лет со дня рождения Апрель**

**писателя, журналиста, заслуженного**

**работника культуры РФ, заслуженного**

**журналиста Карачаево-Черкесии**

**и Адыгеи, лауреата премии**

**Союза журналистов РФ,**

**Б. Б. Мазихова**

Родился в селении Шалушка Чегемского района КБР.

В 1958 году окончил Шалушкинскую среднюю школу. С 1958-го по 1959 год работал учеником в колхозе. С. 1959-го по 1964 год – студент филологического факультета КБГУ.

С 1964-го по 1967 год – работник Управления печати. С 1967-го по 1979 год – корреспондент, зав. отделом, ответственный секретарь газеты «Ленин гъуэгу» («Ленинский путь»). С 1979-го по 1982 год – зав. отделом обкома КПСС по телевидению и радиовещанию, с 1982-го по 1997 год – главный редактор газеты «Ленин гъуэгу» («Ленинский путь»). Будучи на этом посту Б. Б. Мазихов дважды избирался депутатом Верховного Совета КБАССР. Его общественная деятельность также связана с его журналистской работой. С 1981 года Борис Бесланович – председатель Союза журналистов КБР, Член Федеративного Совета Союза журналистов РФ, секретарь Федеральной организации журналистов.

Первые произведения Б. Б. Мазихова появились в 60-е годы. Наиболее значительные его сборники рассказов и новелл это такие, как «Вагъуэзэшибл» («Созвездие Большой медведицы»), «ПцIащхъуэ хужь» («Белая ласточка»), «Бжьыхьэр пщIащэ пылъэлъыжыгъуэщи» («Осень пора листопада»).

Б. Б. Мазихов признан мастером короткого рассказа.

**Литература**

1. Тхыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 2000. – Н. 496.

Избранные произведения / вступит. статья Х. Кауфова. – Кабард.

1. Гъуэгупэ псалъэ: рассказхэр. – Налшык: Къэб. – Балъкъ. Тхылъ тедзапIэ, 1966. – Н. 84.

Слово перед дорогой: рассказы. – Кабард.

1. Вагъуэзэшибл: рассказхэр, новеллэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1965. – Н. 135.

Звездный ковш: рассказы, новеллы. – Кабард.

1. ПцIащхъуэ хужь: повестрэ рассказхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1970. – Н. 132.

Белая ласточка: повесть, рассказы. – Кабард.

1. Мыл чэщанэ: повесть. – Налшык: Эльбрус, 1973. – Н. 112.

Ледяная крепость. – Кабард.

1. Мазэхэ жэщ: новеллэхэр, повесть. – Налшык: Эльбрус, 1975. – Н. 184.

Ночь безлунная: новеллы, повести. – Кабард.

1. Проблеск: новеллы, рассказы / пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 1978. –136 с.
2. Бзжылхьэр пщIащэ пылъэлъыжыгъуэщ: повестрэ, рассказхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1982. – Н. 280.

Осень – пора листопада: повесть и рассказы. – Кабард.

1. Къуажэ пшыхьхэр: повестхэр, рассказхэр. – Налшык: Эльбрус, 1986. – Н. 258.

Сельские вечера: повести и рассказы. – Кабард.

1. Пора листопада: повести, рассказы / пер. с кабард. – М.: Сов. Писатель, 1988. – 272 с.
2. У каждого своя улица: повести, рассказы / пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 256 с.
3. Жэщ закъурэ гъащIэ псомрэ: рассказхэр, повесть. – Нальчик: Эльбрус, 2003. – Н. 216.

Одна ночь и вся жизнь: рассказы, повесть. – Кабард.

1. Бжьыхьэ макъамэхэр: новеллэхэмрэ, хъыбархэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 2008. – Н. 168.

Осенние мотивы: новеллы, очерки, зарисовки. – Кабард.

**\* \* \***

1. КIурашын Б. Къалэмыр зыхуэфащэ // КIурашын Б. Упсэу. – Налшык, 1979. – Н. 52-60.

Курашинов Б. Достоин звания писателя. – Кабард.

То же: Iуащхьэмахуэ. – 1976. – № 5. – Н. 64-67. – Кабард.

1. Кауфов Х. На полпути к звездам // Кауфов Х. В зеркале социальной жизни. – Нальчик, 1980. – С. 234-241.
2. Абазэ А. Мэзыхьэ Борис // Абазэ А. Къабардей тхакIуэхэр. – Налшык, 1999. – Н. 376-383.

Абазов А. Мазихов Борис. – Кабард.

1. КхъуэIуфэ Хь. Вагъуэхэр гъупсгъу къышыхъукIэ // Адыгэ псалъэ. – 2000. – Апр. и 6.

Кауфов Х. Когда звезды становятся близкими. – Кабард.

Писателю и журналисту Борису Мазихову-60 лет // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 6 апр. – Содерж.: Борис Мазихов: Я рад, что жизнь моя сложилась так, как сложилась: интервью с писателем Б. Мазиховым / записал А. Ибрагимов; Долгих Вам лет, Борис / Накова; Талант порядочности / А. Теппеев; О Б. Мазихове / Х. Теунов, В. Цыбин, М. Сокуров, Х. Кауфов, П. Кленовский, Е. Белгорокова, Г. Гарбузова.

1. Къэрмокъуэ М. Згъэунэхуауэ сощIэ // Адыгэ псалъэ. – 2000. – Апр. и 6.

Кармоков М. Знаю не понаслышке. – Кабард.

1. Iутыжь Б. Мис иджыщ // Адыгэ псалъэ. – 2000. – Апр. и 6

Утижев Б. Вот теперь. – Кабард.

1. Мэзыхьэ Б. «Жылагъуэ узыншэ дыхуеймэ, прессэ узыншэ, щхьэхуит щыIапхъэщ» // Адыгэ псалъэ. – 2000. – Апр. и 17.

Мазихов Б. «Для здоровья нации нужна здоровая пресса» / интервью с писателем записала М. Ширдиева. – Кабард.

1. Лубан О. Мазихов: «Я поклоняюсь обеим дамам – журналистике и литературе» // Советская молодёжь. – 200. – 12 апр.
2. Борис Мазиховха – 60 жыл // Минги Тау. – 2000. – № 1. – 169-170 б.

Борису Мазихову – 60 лет. – Балкар.

1. Алхасова С. Мазихов Борис Бесланеевич // Писатели Кабардино-Балкарии: библиогр. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 260-262

**100 лет со дня рождения Май**

**Героя Социалистического Труда**

**Х. Г. Бгажнокова**

Родился в селении Заюково Баксанского района КБР. С 1932 года работал учителем кабардинского языка в Заюково. Один из первых сельских комсомольцев Х. Г. Бгажноков. С. 1933 по 1938 год возглавлял комсомольскую ячейку, а также комсомольско-молодежную бригаду, которая трудилась на колхозных полях.

В 1938 году Бгажноков поступил в Нальчикскую высшую коммунистическую сельскохозяйственную школу, переименованную в сельскохозяйственный техникум. Закончил её накануне войны, вернулся в свой колхоз и сразу был назначен на должность агронома, затем был избран секретарем партийной организации колхоза, а в скорее был отозван в областной комитет партии.

В начале августа 1942 года, когда фашистские захватчики приблизились к границам республики Бгажноков вступил в Баксанский партизанский отряд, занимал в нем должность заместителя командира отряда по политической работе. За боевые действия в тылу врага был награжден орденом Красной Звезды.

После освобождения республики от захватчиков Х. Г. Бгажноков был назначен секретарем райкома по кадрам. С 1945-го по 1946 год учился в межобластной школе пропагандистов в Геленджике. До 1949 года работал директором МТС. С 1949-го по 1955 год – председателем колхоза «1 Мая».

В декабре 1955 года Хачим Гумарович на общем собрании колхозников колхоза им. А. А. Шогенцукова (селение Старая крепость) был избран председателем колхоза, и по ноябрь 1971 года бессменно руководил этим хозяйством. За годы работы на этой должности он вывел ранее отстающее хозяйство в передовые, добился больших успехов в сельскохозяйственном производстве. Родина высоко оценила его труд – ему было присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда, был награжден двумя орденами Ленина, орденом Трудового Красного Знамени и Октябрьской революции.

С 1971-го по 1976 год Х. Г. Бгажноков работал директором госплемптицезавода «Кубинский», а будучи уже на пенсии – начальником управления межрайонных магистральных каналов.

Хачим Гузерович был также депутатов Пяти Союзов Верховного Совета КБАССР.

**Литература**

1. Самое сокровенное / предисл. Х. Виндижева. – Нальчик: Эльбрус, 1986. – 112 с.

**\* \* \***

1. Дыщэ вагъуэ // Iуащхьэмахэ. – 1960. – № 1. – Н. 3-6.

Золотая звезда. – Кабард.

1. Къэрмокъуэ М. Мыхъужбым и гъуэгу: очерк. – Налшык: Къэб.-Балкъ. Тхылъ тедзанIэ. – 161. – Н. 27.

Кармоков М. Путь героя. – Кабард.

1. Жылау Н. Азым фIэкI имыщIами… // Адыгэ псалъэ. – 1998. – Март. и 13.

Жиляев Н. Если б даже ничего другого он не сделал. – Кабард.

**75 лет со дня рождения Май**

**поэта, прозаика, журналиста**

**Б. Г. Тхамокова**

Родился в селении Чегем I Чегемского района КБР. После окончания КБГУ был направлен на работу в Пермскую, затем в Свердловскую области, в город Каменск-Уральский, где работал в газетах «Каменский рабочий», «Вперед» литературным сотрудником, затем заведующим отделом, заместителем редактора с 1965 по 1968 год.

С марта 1974 года Б. Г. Тхамоков работал в Кабардино-Балкарской студии телевидения старшим редактором, заведующим отдела, затем заведующим отделом Министерства печати и информации КБР.

Тхамоков начал писать стихи, рассказы, басни будучи студентом. Печатался в республиканских газетах, особенно много в журнале «Iуащхьэмахуэ».

В 1980 году вышел первый сборник рассказов для детей «Удз гъэгъахэр» («Букет цветов»). Первый сборник стихов поэта Тхамокова вышел в 1994 году под названием «Спокойное слово». Он также автор одноактных пьес, которые печатались в журнале «Iуащхьэмахуэ».

**Литература**

1. Тхыгъэхэр: рассказхэр, щIагъыбзэ зыщIэлъ таурыхъхэмрэ хъыбархэмрэ, гурыгъу – гурыщIэхэр, пьеса, усехэр. – Налшык: Эльбрус, 2000. – Н. 240

Избранное: рассказы, современные сказки-притчи, статьи, пьеса, стихи. – Кабард.

1. Удз гъэгъахэр. – Налшык: Эльбрус, 1980. – Н. 68.

Букет цветов. – Кабард.

1. Насыпыр Iыхьэмыгуэшщ: рассказхэр. – Налшык: Эльбрус, 1989. – Н. 160.

Неделимое счастье: рассказ. – Кабард.

1. ПсалъэIэсэ: усэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1994. – Н. 80.

Спокойное слово: стихи. – Кабард.

1. Шылъэгур Iуащхьэмахуэ зэрыдэкIар: рассказхэр, таурыхъхэр, псысэхэр. – Налшые: Эльбрус, 2008. – Н. 64.

Как черепаха поворила Зльбрус: рассказы, сказки. – Кабард.

1. Гъубжокъуэ Л. ЩIэдзэпIафIэ // Iуащхьэмахуэ. – 1986. – № 1. – Н. 75-76.
2. Хьэх С. Псым и жапIэр езым къэгъуэтыж // Адыгэ псалъэ. – 200. – Майм и 25.

Хахов С. Река сама определяет, куда ей течь. – Кабард.

1. Онищенко З. «Люди. как спится вам под яркими звездами»: [беседа с писателем] // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 26 мая.
2. Лубан О. Барасби Тхамоков – писатель и журналист // Советская молодежь. – 2000. – 31 мая.
3. БжыкIший Б. Шэджэм шIыналъэм хуэусэу // Голос Чегема. – 2003. – 6 июня.

Бжикшиев Б. Певец Чегемской земли. – Кабард.

1. Алхасова С. Тхамоков Барасби Гумарович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 358-359.

**80 лет со дня рождения Май**

**доктора медицинских**

**наук, профессора**

**А. Х. Гаштова**

Родился 20 февраля 1935 г. в с. Старый Черек Урванского района. После окончания сельской средней школы в 1953 г. Абдул Гаштов поступил на лечебный факультет Дагестанского государственного медицинского института, который успешно окончил в 1959 году. После чего возвратился в Кабардино-Балкарию. С 1959-го по 1963 г. Абдул Хаматович – хирург Эльбрусской районной больницы. В 1963 году его перевели на должность хирурга республиканской клинической больницы.

А. Х. Гаштов в 1966 г. поступил в аспирантуру Института сердечно – сосудистой хирургии им. А. Н. Бакулева и в 1970 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию.

В условиях нашей республики он впервые внедрил в клиническую практику методы ангиографии и организовал специализированную помощь больным с заболеваниями магистральных сосудов. Им впервые в КБАССР получена гемагглютинирующая стандартная сыворотка и организовано массовое производство, что позволило прекратить ее закупку за пределами республики.

Абдул Хаматович прекрасно сочетал педагогическую и организаторскую работу с научно-исследовательской деятельностью. Он автор серьезнейшей монографии по сердечно сосудистой хирургии, основы которой он закладывал в здравоохранении республики. Кроме этой монографии им опубликован в одиночку и в составе около 100 научных работ.

В феврале 1979 года на заседании специализированного совета института сердечно-сосудистой хирургии им. А. Н. Бакулева АИН СССР А. Х. Гаштов защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора медицинских наук. Тема исследования посвящена одной из наиболее актуальных проблем современной хирургии – оперативном лечении больных сосудистой недостаточностью.

А. Х. Гаштов принимал активное участие в общественной жизни университета, являясь членом партийного бюро факультета, председателем группы народного контроля и куратором академической группы. Он пользовался заслуженным авторитетом и уважением среди профессорско-преподавательского состава и студенчества КБГУ.

**Литература**

1. Гаштов А. Х. Хирургическое лечение неспецифического артериита // Вопросы теоретической и клинической медицины. Вып. II. – H., 1972. – C. 230 – 232.
2. Гаштов А. Х. Дифференциальная диагностика неспецифического артериита и атеросклероза артерии верхних конечностей // Вопросы теоретической и клинической медицины. Вып. III. – H., 1973. – C. 98 – 99.

\* \* \*

1. Гаштов Абдул Хаматович // Адыгская (Черкесская) Энциклопедия. – М., 2006. – С. 922
2. Гаштов Абдул Хаматович // След на земле. Кн. I. – Нальчик, 2007. – С. 208 – 210.

**75 лет со дня рождения Май**

**доктора физико-математических**

**наук, профессора, академика**

**РАЕН В. А. Елеева**

Родился 3 мая 1940 г. в с. Лескен – II Лескенского района КБАССР.

После окончания школы в 1959 году Валерий Абдурахманович поступил на отделение «математика» физико-математического факультета КБГУ. С 1966 года он бессменно работал на математическом факультете КБГУ и последовательно прошел путь от ассистента до профессора.

Обучение студентов, руководство кафедрами и научную работу Валерий Абдурахманович умело сочетал с общественной работой и организаторской деятельностью, ученый секретарь, куратор академической группы, редактор межвузовских и межведомственных научных научных сборников, член ученых советов МФ и КБГУ, член методического совета КБГУ, председатель экспертного совета, заместитель директора НИИ прикладной математики и механики при КБГУ, декан математического факультета (1987-1997 гг), член научно-издательского совета КБГУ, председатель ГАК в Северо–Осетинском и Дагестанском государственном университетах, руководство работами аспирантов не только из КБР, но и Ингушетии и Северной Осетии – Алании, Ставрополья и др.

В. А. Елеев – широко известный специалист в области дифференциальных уравнений с частными производными. Список его научных и научно – методических публикаций превышает более 100 публикаций.

Фундаментальные работы по теории уравнений смешанного типа, смешанно – составного и смешанно – нагруженного типов пользуется широким признанием математической общественности и вывели Елеева в ряд известных исследователей этого направления, а руководимый им семинар привлекал внимание научной молодежи, находил широкий отклик среди специалистов.

Интенсивная и плодотворная научно-организационная работа, педагогическая и общественная деятельность Елеева отмечена: многочисленными благодарностями ректора, почетными грамотами КБГУ. За научные результаты и плодотворную подготовку специалистов избран академиком АМАН (2002) и РАЕН (2004).

**Литература**

1. Елеев В. А., Водахова В. А. Функциональный анализ. Лабораторный практикум. – Нальчик: КБГУ, 2004. – 131 с.
2. Елеев В. А., Лесев В. Н. Задачи со смещением для вырождающихся гиперболических и смешанных уравнений. – Нальчик: КБГУ, 2003. – 109 с.
3. Елеев В. А., Лесев В. Н. Уравнения с частными производными. – Нальчик: КБГУ, 2006. – 109 с.
4. Елеев В. А., Кумыкова С. К. Теория функции комплексного переменного. – Нальчик: КБГУ, 2008 – 94 с.
5. Елеев В. А. Обобщенная задача Триколи для модельного уравнения гиперболо – параболического типа // Краевые задачи для уравнений смешанного типа и родственные проблемы функционального анализа и прикладной математики. Вып. II. – Нальчик, 1979. – С. 128-131.
6. Елеев В. А. О некоторых задачах сопряжения уравнений гиперболического и параболического типов с разрывными условиями на границе // Международный Российско–Абхазский симпозиум. – Нальчик: Эльбрус, 2009. – С. 88 – 90.

\* \* \*

1. Валерий Абдурахманович Елеев // Университетская жизнь. – 2012. – 2 нояб.
2. Елеев Валерий Абдурахманович // Кабардино-Балкарская правда. – 2012. – 3 нояб.

**105 лет со дня рождения Май**

**Заслуженного деятеля**

**Искусств КБАССР**

**Х. Х. Мидова**

Родился 9 мая 1910 г. в с. Псыхурей Баксанского района. В 1926 г. поступил в ЛУГ, где в 1929 г. окончил 4 класса и поступил в педагогический техникум при ЛУГе.

В сентябре 1935 г. Хаджи – Муса стал студентом ГИТИСа. Он учился на режиссерском факультете. Находясь там Мидов активно поддерживал связь с Кабардинской актерской студией ГИТСа. Здесь он совместно с А. А. Ефремовым поставил студенческий спектакль по пьесе Зарамука Кардангушева «Каншауби и Гуашагаг». Театральный инстутут Хаджи – Муса закончил в 1941 г.

Х. – М. Мидов был первым дипломированным Кабардинским театральным режиссером, стоявшим у самого зарождения национального театрального искусства республики. С августа 1940г. по август 1942г. он в кабардинской группе поставил спектакли: «Лекарь по неволе» Мольера, «Любимая девушка» Раймонда, «Голова Асхада» Кабардокова, одноактные пьесы Чехова, «Эшелоны идут на запад» и др. Но неожиданно началась ВОВ и прервала все планы. Мидов уходит добровольцем на фронт.

После войны он вернулся в Кабардинский драматический театр, к активной творческой деятельности. С кабардинской труппой Х. – М. Мидовым были поставлены спектакли: «Лашин» Аксирова, «Любовь яровая» Тренева, «Парень из Кабарды» Тубаева, «Хижина дяди Тома» Брунштейна, «Андемиркан» Диденко, «Камбот и Ляца» А. Шортанова и др.

Все спектакли Х. – М. Мидова пользовались заслуженным успехом у зрителей, они отличались глубиной трактовки и необыкновенной четкой образной доходчивостью.

В связи с подготовкой к празднованию 400 – летия вхождения Кабарды в состав России в 1955 г. Х. – М. Мидов был назначен директором Кабардино-Балкарского государственного ансамбля песни и пляски, где проработал до 5 ноября 1957 г. За этот период значительно был обновлен и усилен творческо-исполнительный состав, привлечены в помощь ведущие творческие силы нашей республики и страны, в т.ч. композитор Вано Мурадели, балетмейстер Большого театра Сергей Коренев. Ансамбль превратился в высококвалифицированный коллектив. В 1937. ансамбль трижды завоевывал почетное звание лауреата среди творческих коллективов страны и мира. За успешную подготовку ансамбля Х. – М. Мидов был награжден медалью «За Трудовое отличие».

Боевые и творческие заслуги Хаджи – Мусы Мидова по достоинству оценила Родина. Он был награжден орденами Красного Знамени, Красной звезды, медалями, почетными грамотами, удостоен звания «Заслуженный деятель искусств КБР».

**Литература:**

Мидов Х. Х. Кабардино-Балкарский государственный ансамбль песни и пляски. – Н., 1995. – 115 с.

\* \* \*

1. Мидов Хаджи – Муса Хаджи – Муратович // След на земле. кн. II. – H., 2008. – C. 49 – 52.
2. Мидов Хаджимуса Хаджимуратович // Адыгская (Черкесская) энциклопедия. – М., 2006. – С. 1007.
3. Кармоков, М. День рождения война // Кармоков М. Созвездие. – Нальчик: Эльбрус, 1986. – С. 86 – 90.
4. Уэрым, Н. IэщIагъэкIэ режиссерщ // Ленин гъуэгу. – 1990. – авг. и 3.

Оришев Н. По профессии – режиссер. – Кабард.

1. Гоплачев, З. Его порядочность помечена особым знаком // Кабардино-Балкарская правда. – 1997. – 15 нояб.
2. Гоплачев, З. И благодарность и восхищение потомков: Хаджи – Муса Мидов // Кабардино-Балкарская правда. – 1998. – 8 дек.
3. Оразаева, Л. 9 мая ему бы исполнилось 80 // Северный Кавказ. – 2000. – № 17. – май.
4. Шакова, М. Отважный рыцарь Мельпомены // Литературная Кабардино-Балкария. – 2010. – № 6. – С. 121 – 123.

**155 лет со дня рождения Июнь**

**адыгского общественного**

**деятеля Б. Б. Шарданова**

Родился 10 июня 1860 г. в с. Шалушка. В самом начале 70 – х годов был определен на учебу в Ставропольскую гимназию, которую окончил в 1879 г. За отличные успехи был рекомендован в ВУЗ. Батырбек Шарданов окончил Петербургский институт путей сообщений, получив диплом инженера. В 1893 г. Шарданов работал начальником 10 – й дистанции Владикавказской железной дороги. К этому времени он принял русское имя Борис Николаевич. С 1897 г. переведен на станцию Екатеринбургская начальником 15-й дистанции. На этой должности проработал до февральской революции 1917 г. за хорошую службу в 1896 г. получил чин коллежского секретаря, в 1903 г. – губернского секретаря, в 1907 г. – коллежского асессора, в 1909 г. – титулярного советника, в 1911 г. – надворного советника.

Одновременно Шарданов вел чрезвычайно насыщенную общественную деятельность. Он был членом «Кубанского попечительского комитета в тюрьмах», почетным блюстителем «Екатериноградского общества Владикавказской железной дороги», содержавшей шапсугскую сельскую школу, членом «Попечительства Кубанского войскового приюта для девиц», членом «Кубанского поощрительного скакового общества». Но самой важной для себя общественной работой считал «Черкесское благотворительное общество», членом которого он был с начала его образования и председателем которого стал которого стал в 1915г. За время своего председательства им была разработана обширная программа культурно – массовых мероприятий: 1) озаботиться приобретением шрифта на черкесском языке, 2) подготовка устройство учительских курсов для изучения черкесского языка 3) послать в Горийскую учительскую семинарию несколько детей черкесов за счет благотворительного общества, 4) подготовить печатание букварей и учебников для школ и книги для народа, 5) организовать черкесский музей.

Статьи Шарданова – яркие образы адыгской публицистики демократического направления. Наибольшим публицистическим накалом отмечены такие статьи как: 1) забытый народ, 2) Черкесы. (забываемый народ), 3) Черкесы и их прошлое. Шарданов не был сторонником революционных методов борьбы. Как и другие просветители, он считал просвещение универсальным средством социальных преобразований. Он выступал в защиту национальной самобытности адыгов, но без национальной обособленности. Только в составе России он видел реальную возможность прогрессивного развития своего народа.

\* \* \*

1. Батырбек Бекмурзович Шарданов // Деятели адыгской культуры дооктябрьского периода. – Нальчик: Эльбрус, 1991. – С. 59 – 90.
2. Батырбек Бекмурзович Шарданов // Хашхожева Р. Х. Поиски и находки. Избранные статьи. – Нальчик: Эльбрус, 2000. – С. 247 – 257.
3. Шарданов Батырбек Бекмурзович // Адыгская (черкесская) Энциклопедия. – М., 2006. – С. 1103 – 1104.

**85 лет со дня рождения Июнь**

**писателя, члена союза писателей СССР**

**С.Х. Кушхова**

Родился в селении Сармаково Зольского района КБР. С 1952 года – студент Литературного института. Трудовую деятельность начал в редакции газеты «Советская молодёжь» заведующим отдела пропаганды. Через некоторое время С. Х. Кушхов был назначен директором Республиканской научной библиотеки им. Н. К. Крупской (ныне Национальная библиотека им Т. К. Мальбахова). Проработал он в этой должности недолго – на 30-м году жизни трагически погиб при невыясненных обстоятельствах. За свою короткую жизнь он создал произведения, которые стали незаурядным явлением в Кабардинской литературе. Его первый рассказ «Два скакуна» в переводе Юрия Либединского был опубликован в Нальчике в 1957 году.

Имя С. Кушхова связано с послевоенной кабардинской прозой. Герои его рассказов – молодежь, большей частью сельская. Это школьники, студенты, молодёжь, специалисты. У него были большие замыслы. Он начал пробовать себя в драматургии. В архиве Кабардинского госдрамтеатра через несколько десятков лет после смерти были обнаружены две его пьесы – «Не ошибись, Черим» и «Злая собака не знает покоя». Им было задумано большое прозаическое произведение. Но безвременная смерть оборвала жизнь талантливого писателя.

**Литература**

1. Два скакуна: рассказ / пер. с кабард. Ю. Либединского. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1957. – 68 с.
2. Рассказхэр. – Налшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1958. – Н. 92.

Рассказы. – Кабард.

1. Светильник жизни: очерк о работе Кубинской библиотеки. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1960. – 28 с.
2. Родня: повесть. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1961. – 140 с.
3. ЩIалъагъуэ пшыналъэ: повестхэр, рассказхэр, пьесэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1992. – Н. 280.

Мелодии юности: повести, рассказы, пьесы / предисл. П. Шевлокова. – Кабард.

\* \* \*

1. Мысачэ П. Гъуэгумахуэ, тхакIуэ ныбжьыщIэ! // Ленин гъуэгу. – 1957. – Сент. и 15.

Мисаков П. Доброго пути, молодой писатель! – Кабард.

1. Кашежева Л. Кабардинская советская проза // Очерки истории кабардинской литературы. – Нальчик, 1968. – 148 с.

С. 84-85, 88, 141-142: О творчестве С. Кушхова.

1. Кашежева Л. Послевоенная кабардинская проза // Очерки истории Кабардинской литературы. – Нальчик, 1968. – С. 15-168.

С. 160-161: о творчестве С. Кушхова.

1. Шэвлокъуэ П. Пэжыр и гъуэзэу // Iуащхьэмахуэ. – 1973. – № 3. – Н. 75-78.

Шевлоков П. Правда жизни. – Кабард.

1. Ержиб А. Зи Iэужьыр дахэ // Ленин гъуэгу. – 1990. – Авг. и 21.

Эржибов А. Светлый след: к 60 летия со дня рожд. С. Кушхова. – Кабард.

1. Шэвлокъуэ П. ЩIалъгъуэ макъамэхэр // Iуащхьэмахуэ. – 1990. – № 3. – Н. 57-66.

Шевлоков П. Мелодии молодости. – Кабард.

1. Шэвлокъуэ П. Лъэужь дахэ // Адыгэ псалъэ. – 1992. – Нояб. и 11, 12, 13.

Шевлоков П. Светлый след. – Кабард.

1. Шевлоков П. Подобный молнии талант // Кабард.-Балкар. правда. – 1993. – 15, 16, 17 июля.
2. Шэвлокъуэ П. ЩIалэгъуэ макъам. хэр // Шэвлокъуэ П. Тхыгъэхэр. – Налшык, 1997. – Н. 172-226.

Шевлоков П. Мелодии молодости. – Кабард.

1. Асин З. Прерванная мелодия молодости // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 1 авг.
2. Алхасова С. Смерть не властна над ним // Лит. Кабардино-балкария. – 2000. – № 6. – С. 171-174.
3. Илъэс 30 фIэкIэ мыпсэуами… // Адыгэ псалъэ. – 2003. – Февр. и 19. – Псалъэщхьэ: Гуапэри гуаури зэщIэтщ / Шэвлокъуэ П.; Абы и щхьэусыгъуар ноби гурыIэгъуэкъым / Елгъэр К.; ГъащIэ мащIэ / Къардэн Р.; Лъабжьэ зиIэш щхьэкIи иIэщ / Бэчкъан А.

Хотя прожил всего 30 лет. – Содерж. Радость и горе идут рядом / П. Шевлоков; И сегодня непонятно / К. Эльгаров; Короткая жизнь / Карданова; Не будет корней, не будет кроны / А. Бечканов. – Кабард.

1. Алхасова С. Кушхов султан Хапагович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобибл. справочник. – Нальчик, 2003. – с. 258-260.

**90 лет со дня рождения Август**

**писателя, члена союза писателей РФ,**

**заслуженного работника культуры РСФСР и КБАССР**

**В.Г. Кузьмина**

Родился в Киеве. Детство и юность прошли в Севастополе. В 1943 году, по окончании 9 го класса, был призван на военную службу. После восьмимесячного обучения в Могилевском пехотном училище был зачислен в состав минометной роты 182-й гвардейской стрелковой дивизии. В боях за Днепр Валентина Григорьевича тяжело ранили. После лечения он направили в Грузию в школу младших авиаспециалистов, а затем – на фронт и в качестве моториста он дошел до Берлина.

Демобилизовавшись, В. Г. Кузьмин приехал в Нальчик. Здесь он закончил 10-й класс, а затем экстерном закончил КГПИ.

С 1948 по 1958 год Кузьмин работал преподавателем русского языка и литературы в школах г. Нальчика, и одновременно сотрудничал в редакциях местных газет и радио. В 1958 году он оставил педагогическую работу и возглавил редакцию художественной и детской литературы в Кабардино-Балкарском книжном издательстве.

В 1965 году В. Г. Кузьмин был избран членом правления Союза писателей КБАССР. В течение ряда лет он возглавлял Кабардино-Балкарское отделение Литературного фонда СССР. С 1989 года Валентин Григорьевич на пенсии.

Литературной деятельностью В. Г. Кузьмин начал заниматься после демобилизации. В 1954 году в альманахе «Кабарда» был опубликован его рассказ «Юность», а в 1958 году там же – первая повесть «Галочка».

В. Г. Кузьмин – автор повестей, романов, эссе, книг для детей. Он также широко известен как переводчик произведений фольклора, а также кабардинских и балкарских писателей. Его повести «Галочка», «Без отца», романы «Мы с Сергеем» и др. тепло встречены читателями и критикой. Главные герои его произведений в основном молодежь. В глубине души писатель остался навсегда учителем – наставником и старшим другом нового поколения.

**Литература**

1. Избранное: Роман, рассказ, эссе. – Нальчик: Эльбрус, 200. – 632 с.
2. Галочка: повесть. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1958. – 103 с.
3. Без отца: повесть. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1960. – 204 с.

То же: М.: Молодая гвардия, 1975. – 176 с.

То же: Нальчик: Эльбрус, 1975. – 153 с.

1. Рассказ мальчика из города Нальчика. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1966. – 12 с.
2. Меты: эссе. – Нальчик: Эльбрус, 1988. – 192 с.

То же: Изд. 2-е, доп. – Нальчик: Эльбрус, 1998. – 176 с.

1. Мой дом – не крепость: роман. – Нальчик: Эльбрус, 1974. – 384 с.

То же: М.: Сов. Россия, 1990. – 397 с.

То же: Нальчик: Эльбрус, 1993. – 415 с.

1. Трамвай издалека, или благополучная жизнь: роман – воспоминание. – Нальчик: Эльбрус, 1995. – 488 с.
2. Исторические этюды. Мой дом не крепость: роман. – Нальчик: Эльбрус, 2005. – 504 с.

**\* \* \***

1. Гуртуланы Э. Ахшы тенгибиз, антлы тенгибиз: жазыучу В. Кузьминге – 75 жыл // Заман. – 2000. – 25 июль.

Гуртуев Э. Верный друг: писателю В. Кузьмину – 75 лет. – Балкар.

1. Талант яркий, не суетный // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 1 сент. – Содерж.: Валентину Кузьмину – 75 лет / Л. Грова; Рукописи книг многих из нас прошли через руки Кузьмина / Х. Кауфов; Меты доброго мастера / Э. Гуртуев.
2. Кулиева Ж. Кузьмин Валентин Григорьевич // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. справочник. – Нальчик, 2003. – С. 242-245.
3. К юбилею писателя // Литературная Кабардино-Балкария. – 2005. – № 4. – С. 3-8. – Содерж.: На альтарь культуры / Б. Зумакулов, Душевные бодрость и задор / М. Докшоков; Писатели о В. Кузьмине / Х. Кауфов, А. Налоев, Х. Хавпачев, З. Тхагазитов.
4. Гутов А. Интеллектуальный писатель // Кабард.-Балкар. правда. – 2005. – 27 дек.
5. Созаев А. Год Победы – это год Кузьмина // Кабард.-Балкар. правда. – 2005. – 27 дек.
6. Гурова Л. Экслибрис Валентина Кузьмина: юбилейные мысли в разорванном городе // Литературная Кабардино-Балкария. – 2006. – № 1. – С. 151-158.

**80 лет со дня рождения Август**

**собирателя и исследователя**

**балкарского фольклора**

**Д.М. Таумурзаева**

Родился в селении Чегет-Элинде Черекского района КБР. Школу закончил в Казахстане. Поступил там же в медицинское училище в 1952 году. Закончив его в 1956 году, работал фельдшером в виноградарском совхозе.

По возвращении на родину в 1957 году Таумурзаев поступил в КБГУ на русско-балкарское отделение филологического факультета. Завершив учебу в университете, работал в школе. Кроме того, занимался борьбой, штангой, был спортивным судьей, тренером.

Собирательством фольклора начал заниматься еще в годы изгнания, чтобы сохранить бесценные творения народного творчества, и отдал и продолжает отдавать все свои силы этому делу. У него множество информаторов, как в Балкарии, так и в Карачае. Он не только собирает богатейший фольклорный материал, и систематизирует и издает его. Тематика собранных материалов разнообразна: это сказки, легенды, песни, пословицы, поговорки, игры, топонимии.

Читатели познакомились с ними благодаря публикациям в периодических изданиях и по книгам, в которых он систематизировал собранный материал. Первую такую книгу Д. М. Таумурзаев издал в 1978 году под названием «Ким алгъа» («Кто раньше»). Через 12 лет увидела свет другая книга «Ауал бла Астал» («Ауал и Астал»).

Далхат Магометович Таумурзаев и сейчас продолжает свою исследовательскую работу. Но он озабочен тем, что практически он один ведет такую работу. «Неисчерпаемо достояние прошлого – говорит собиратель, – старики умирают, а вместе с ними уходят великолепные творения народа».

**Литература**

1. Ким алгъа: малкъар халкъны спорт эм сабий оюнлары / Жыйып жарашдыргъан Таумырзаланы Д. – Нальчик: Эльбрус, 1978

Кто раньше?: балкарские спортивные и детские игры / собрал и подготовил кн. изд. Д. Таумурзаев. – Балкар.

1. Аул бла Астал: хапар / таурухланы жыйып жарашдыргъан Таумурзаланы Д. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 160 б.

Ауал и Астал: сб. легенд и преданий балкар. народа / сост. Д. Таумурзаев. – Балкар.

1. Голу: къарачай-малкъар таурухла. – Нальчик: Эльбрус, 1993. – 328 б.

Голу: легенды, предания, повествования. – Балкар.

1. Байрамукъуланы Х. (соавт.) къарачай-малкъар оюнла. – Нальчик: Эльбрус, 1998. – 208 б.

Байрамкулов Х. (соавт.) карачаево-балкарские народные игры. – Балкар.

1. Тукъум чёк: повестле бла хапарла. – Нальчик: Эльбрус, 2006. – 232 б.

Родовой совет: повести и рассказы. – Балкар.

\* \* \*

1. Аппаев Ж. Пока живы старики // Аппаева Ж. Рисунок времени. – Нальчик, 1996. – С. 84-89.
2. Османланы Х. Таурухчу жомакъчы // Заман. – 2004. – 4 авг.

Османов Х. Фольклорист. – Балкар.

1. Мусукаланы С. Таурухчу // Заман. – 2005. – 30 сент.

Мусукаев С. Фольклорист. – Балкар.

**Станица Котляревская август**

Население 3473 чел. Станица расположена на левом берегу Терека, в 6-ти км от район. центра – г. Майского. На территории станицы расположены: колхоз "Красная нива", промбыткомбинат.

Станица Котляревская основана 26 августа 1840 г. Вначале это было военное поселение. Поселение было названо Котляревским в честь П.С. Котляревского, знаменитого на Кавказе генерала, в память его выдающихся заслуг перед царским правительством.

Статус станицы Котляревская получила в 50-е г. Х1Х столетия.

Первыми поселенцами Котляревской стали женатые нижние чины, Прослужив в армии, а именно, в отдельном Кавказском корпусе 15 и более лет.

К началу ХХ в. станицы Котляревская насчитывала 252 двора с населением 1508 чел. В то время в нем имелось станичное правление, училище, церковь, 5 торгово-промышленных предприятий.

После гражданской войны и установления Советской власти 23 мая 1920 г. был создан станичный ревком под председательством Тимофея Глыбина.

В том же году в Котляревской были открыты: изба – читальня, почтовое отделение, организована милиция в составе 15 конных и 15 пеших милиционеров.

В 1922 г. в Котляревской функционировало: 4 водяные мельницы, 2 кузницы, кожевеннный и винокуренный заводы.

Уже в 1921 г. в ст-це стали создавать кредитные товарищества, а в 1922 г. – товарищество по совместной обработке земли. На базе ТОЗа в 1928-1930 гг. была организована сельхозартель "Красная нива". В 1928 г. в ее состав вошло 21 хозяйство. Но постепенно число членов артели росло. К-з "Красная нива" в 1941 г. стал участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки.

Трудными были для котляревцев военные годы. 190 односельчан из 450 воевавших не вернулись в родное село. За время оккупации хозяйство ранее богатой станицы было разрушено.

Период восстановления был тяжелым. Лишь в 1955 г., когда руководить колхозом стал Н.Н Евтушенко, хозяйство стало возрождаться, а станица Котляревская преобразилась.

В 1964 г. за успехи, достигнутые в сельхозпроизводстве колхозу "Красная нива" было присвоено звание коллектива коммунистического труда, а в 1971 г. колхоз Указом Президиума ВС СССР от 26/I-71 г. был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель колхоза Н.Н.Евтушенко был удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда.

**Литература**

* 1. Ганночка В. Земля и человек // Ленин. путь. – 1969. – 19 авг.
  2. Герасимова С. Мы – народный театр: [Театр в станице] // Ленин. путь. – 1981. – 5 февр.
  3. Герасимова С. Пока жив казачий род, будет сытно жить народ // КБП. – 1992. – 1 дек.
  4. Дьяченко А. От легенды к легенде: [Об истории образования и Наименования станицы] // КБП. – 1989. – 20 сент.
  5. Евтушенко Н.Н., Имайкин А.Д. Колхоз коммунистического труда Красная нива". – Нальчик: Эльбрус, 1969. – 16 с. илл.
  6. Евтушенко Н.Н. Колхоз "Красная нива". – М.: Колос, 1971. – 144 с.
  7. Иофин М. Котляревская: Станица славы и дружбы: [Станице – 150 лет] // Кабард.-Балкар. правда. – 1990. – 28 авг.
  8. Клевцов М. Вчера и сегодня нашей станицы: Завтра, 26 августа, – день основания станицы Котляревской // Ленин. путь. – 1977. – 25 авг.
  9. Клевцов М. "Красная Нива" в годы перестройки // Майские новости. – 1993. – 23, 26 янв.
  10. Клевцов М. Новое село // В большой семье Российской. – М., 1977. – С. 84-86.
  11. Клевцов М.М. Новь станицы Котляревской. – Нальчик: Эльбрус, 1983. – 160 с., ил.
  12. Клевцов М. Станице Котляревской – 140 лет: Страницы истории // Ленин. путь. – 1980. – 26,28 авг., 2,6,13,16 сент.
  13. Клевцов М., Клевцова Л. Станице Котляревской – 150 лет // Ленин. путь. – 1990. – 25 авг., 15 сент.
  14. Клевцова Л. Из истории Котляревской школы: К 120-летию образования // Майские новости. – 1996. – 30 янв.
  15. Котляревская в дни войны // Ленин. путь. – 1972. – 14 сент.
  16. "Котляревский" госплемптицезавод. 60 лет. – Нальчик, б.г. – 20 с. / Автор текста Н.Сыроватский, фото Г.Баташева.
  17. "Котляревский" госплемптицезавод – 50 лет. – Нальчик, 1979. – 18 л. илл. с текстом. – / Фото М.Н.Лаврова и В.А.Шомахова.
  18. "Красная Нива": Пятилеток шаги саженьи [50 лет со дня основания к-за] // Ленин. путь. – 1979. – 18 янв.
  19. Кулиева Ж. Свет памяти: [Ст-цы Котляровской – 140 лет] // Ленин. путь. – 1977. – 19 февр.
  20. Литвиненко И. Прекрасный дар потомкам: [В музее ст-цы Котляревской] // Ленин. путь. – 1980. – 16 авг.
  21. Михайлов М. Люди и земля, овеянные славой: Колхозу "Красная нива" – 60 лет // КБП. – 1989. – 7 марта.
  22. Наша "Красная Нива" в числе лучших из лучших: [Награждение Юбилейной Ленинской Почетной грамотой ЦК КПСС, Президиума ВС СССР и ВЦСПС] // Ленин. путь. – 1970. – 11 апр.
  23. Ноженко С. Расти, станица: [О преобразованиях в ст-це Котляревской] // Ленин. путь. – 1976. – 16 марта.
  24. Рязанов В. Котляревцы – защитники Киева: (К 20-ти летию окончания ВОВ) // Терек. – 1965. – 12 янв.
  25. Тарасова Т., Черкашин С. Летят над станицей песни: Свое 150-летие отметила станица Котляревская // Ленин. путь. – 1990. – 30 авг.
  26. Харченко В., Яськов Г. Уверены в будущем: [К-зу "Красная нива" – 60 лет] // Ленин. путь. – 1989. – 4 марта.

**90 лет со дня рождения Сентябрь**

**поэта, драматурга, заслуженного**

**деятеля искусств**

**РСФСР и КБАССР**

**И.Ж. Боташева**

Родился в селении Кенделен Эльбруского района КБР. В 1941 году окончил сельскую школу. Трудовую деятельность начал косарем, затем учетчиком в колхозе. В 1942-1943 гг. работал инструктором Эльбрусского райкома КПСС. С 1943 до марта 1944 года – артист Балкарского театра. Молодые годы Боташева прошли в Средней Азии. Во Фрунзе был принят в «Кавказский ансамбль» песни и пляски при Киргизской госфилармонии, организованный артистами-переселенцами из среды горских народов.

По возвращении на родину И. Ж. Боташев занимался возвращением национального сценического искусства, руководил драматическим театром, был директором музея изобразительных искусств.

С 1959-го по 1964 годы учился в литературном институте им. М. Горького, здесь же окончил Высшие литературные курсы.

Литературной деятельностью Боташев стал заниматься с 1941 года. Его стихи печатались на страницах республиканской периодики. Первая книга поэта «Жюрегимден жырлайма» («Пою от всего сердца) вышла в Киргизстане в 1957 году.

Отдавая дань поэзии, Исса Жарахматович работал и в жанре драматургии. Начал он с одноактной пьесы, которая называлась «Поражение Жамбота». В последствии его пьесы «Таулада Танг жарыйды» («Рассвет в горах»), «Къушла бийикни сюедиле» («Орлы любят высоту») «Абрук» и др. легли в основу репертуара балкарского театра, после его возрождения.

И. Ж. Боташев внес значительный вклад в балкарскую драматургию. Оказавшись у самого истока этого сложного жанра литературы, он в полной мере испытал трудности. Но идя нехожеными тропами, он, можно сказать, заложил основы балкарской драматургии. К его творчеству обращаются разные театры страны, его лучшие вещи переведены на многие языки.

**Литература**

1. Жюрегимден жырлайма: (жырла бла назмула). – Фрунзе: Къыргъыз къырал басмасы, 1957. – 139 б.

Пою от всего сердца: (стихи и песни). – Балкар.

1. От дома к дому: стихи, поэма / пер. с балкар. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1965. – 124 с.
2. Таула сакълайдыла: поэма. – Нальчик: Эльбрус, 1968. – 88 б.

Гору ждут. – Балкар.

1. Пьесала. – Нальчик: Эльбрус, 1972. – 217 б.

Пьесы. – Балкар.

1. Аууш: назмула, поэма. – Нальчик: Эльбрус, 1975. – 184 б.

Перевал: стихи, поэма. – Балкар.

1. Горы ждут: стихи и поэма / пер. с балкар. – Нальчик: Эльбрус, 1978. – 108 с.
2. Ёмюрлюк: назмула. – Нальчик: Эльбрус, 1981. – 112 б.

Мой век: стихи. – Балкар.

1. Поёт зурна: стихи / авториз. пер. с балкар. А. Щербакова. – М.: Сов. писатель, 1981. – 63 с.
2. Пьесала. – Нальчик: Эльбрус, 1984. – 220 б.

Пьесы: сб. драматич. произведений. – Балкар

1. Орлы любят высоту: Пьесы / пер. с балкар. – М.: Сов. писатель, 1985. – 384 с.
2. Айланч – къыланч жолла. – Нальчик: Эльбрус, 1989. – 240 б.

Повороты: стихи и поэма. – Балкар.

1. Судьба: стихотворения, поэмы / пер. с балкар. В. Логвинова. – Нальчик: Эльбрус, 1992. – 240 с.

**\* \* \***

1. Теппеев А. Драматургияны къыйын жолу // Коммунизмге жол. – 1975. – 6 сент.

Тернистая дорога драматурга. – Балкар.

1. Къэрмокъуэ М. Балъкъэр драматург Iэзэ // Ленин гъуэгу. – 1975. – Окт. и 3.

Кармоков М. Замечательный балкарский драматург. – Кабард.

1. Занкишиланы Х. Иссаны эсгере… // Минги Тау. – 1994. – № 4. – Б. 178-182.

Занкишиев Х. «Пройти через сердца людей…» // Занкишиев Х. В дни войны и мира. – Нальчик, 1995. – С. 270-282.

1. Занкишиев Х. Живет он в своих творениях // Советская молодёжь. – 2000. – 30 авг.
2. Занкишиев Х. Жизнь после смерти: памяти Иссы Боташева // Литер. Кабардино-Балкария. – 2002. – № 2. – С. 168-175.
3. Сарбашева А., Теппеев А. Ботташев Исса Жарахматович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. справочник. – Нальчик, 2003. – С. 122-124.
4. Теппееланы А. Иссаны жарыкъ танглары // Заман. – 2008. – 16 янв.

Теппеев А. Светлые рассветы Иссы. – Балкар.

**75 лет со дня рождения Октябрь**

**народного артиста КБР**

**К. Н. Котова**

Родился 10 октября 1940 г. в с. Залукокоаже Зольского района. После окончания сельской средней школы в 1959 году поступил на вокальное отделение Нальчикского музыкального училища. В 1961 году, пройдя два курса обучения, Котова направили в Московский музыкально – педагогический институт им. Гнесиных.

С 1962 года по 1965 гг. Каншоуби Нашхович служил в рядах советской армии в ансамбле песни и пляски МВО в качестве солиста – вокалиста. В 1965 году после демобилизации, Котов продолжил учебу.

В 1971 году окончил институт с квалификацией оперного, камерного певца и вокального педагога и поступил в труппу Кабардино – Балкарского музыкального театра в качестве солиста – вокалиста.

Котов – оперный певец, педагог, артист яркого артистического дарования и высокой профессиональной культуры.

Гибкий голос, естественность сценического поведения давали Котову возможность создавать выразительные вокально – сценические образы (Альфред «Травиата» Дж. Верди), Арлекин, он же Беппо («Паяцы» Р. Леонкавалло), Маттео Борса («Риголетто» Дж. Верди), Надир («Искатели жемчуга» Ж. Бизе) и др.).

С 1974-го по 1980 г. Котов Каншоуби Нашхович преподаватель Нальчикского музыкального училища, а с 1994 года доцент вокальной кафедры СКГНИ.

В 1993 году за заслуги в области искусства и многолетний добросовестный труд Котову присвоено почетное звание «Народный артист КБР».

**Партии**

Альфред («Травиата» Дж. Верди).

Арлекин, он же Беппо («Паяцы» Р. Леонкавалло)

Маттео Борса («Риголетто» Дж. Верди)

Надир («Искатели жемчуга» Ж. Бизе)

Ремендадо («Кармен» Ж. Бизе)

Сергей Тюленин («Молодая гвардия» Ю. Мейтуса)

Альфрейд («Летучая мышь» И. Штрауса)

Андрейка («Свадьба в малиновке» Б. Александрова)

Джаванширов («Кавказская пленница» Р. Гаджиева)

Ионель Болеску («Цыганская любовь» Ф. Легара)

Марсель («Фиалка Монмартра» И. Кальмана)

Мулла («Мадина» М. Балова. Х. Карданова)

Оттокар («Цыганский барон» И. Штрауса)

1-й старик («Даханаго» В. Молова) и др.

**\* \* \***

1. Котов К. Н. Становление и развитие Кабардино – Балкарского государственного музыкального театра. – Нальчик: ООО «Полиграфсервис» и Т; 2012. – 44 с.
2. Котов К. Н. Музыкально – сценический образ Заура в опере Мухадина Балова и Хасана Карданова «Мадина». – Нальчик: ООО «Полиграфсервис» и Т, 2012. – 18 с.

**\* \* \***

1. Громова Н. «Твое задумчивое пение» // Кабард.-Балкар. правда. – 1996. – 5 янв.
2. Дабагов Х. «Дерзай и дальше, Каншоуби» // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 28 окт.
3. Манвелов Г. Новые свершения // Кабард.-Балкар. правда. – 1978. – 1 июля
4. Ныбэжь Т. ЦIыху зэхъуапсэм хуэдэщ Куот Къанщобий // Адыгэ псалъэ. 2000. – окт. и 21.

Небежева Т. Пример для подражания. – текст на каб. яз.

1. Котов Каншоби Нашхович // Адыгская (Черкесская) энциклопедия. – М., 2006. – С. 983.

**80 лет со дня рождения Октябрь**

**поэта, прозаика, переводчика,**

**член Союза писателей РФ,**

**заслуженного работника культуры КБР**

**К.М. Эльгарова**

Родился в селении Шалушка Чегемского района КБР. После окончания средней школы (1955) поступил в Литературный институт им. М. Горького. Завершив учебу в 1960 году, вернулся в Нальчик. Трудовую деятельность начал редактором республиканской телестудии (1960-1965). В последующие годы работал литературным сотрудником, за тем помощником ответственного секретаря газеты «Ленин гъуэгу» («Ленинский путь») (1965-1970), редактором отдела поэзии журнала «Iуэшхьэмахуэ» (1970-1977), с 1977-го и по сей день – ответственный секретарь этого журнала.

Первые стихи К. Эльгарова появились в печати в 1955 году и с того времени он регулярно публиковался в республиканской и центральной прессе. Первый сборник поэта «ДыгъэркъыщыщIэкIым» («с восходом солнца») вышел в 1958 году.

К. Эльгаров – автор многих повестей и рассказов. Поэзия и проза у него дополняют друг друга, позволяя писателю более глубоко и всесторонне осмыслить явления действительности.

Произведения Эльгарова известны за пределами республики. Они публиковались на украинском, абхазском, азербайджанском, грузинском и др. языках.

В историю кабардинской литературы Кашиф Мисостович вошел и как переводчик. На кабардинский язык им переведены стихи Н. Тарбы («Страна души»), книга В. Пановой и Ю. Вахтина «Жизнь Мухаммеда», Священное писание «Коран».

**Литература**

1. Усыгъэ къыхэхахэр. – Налшык: Эльбрус, 1995. – Н. 352.

Избранное: стихи. – Кабард.

1. Гъэгущхьиблыр щызэхэкIым. – Нальшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1961. – Н. 63.

У развилки семи дорог. – Кабард.

1. Солнце над Дзалукой: стихи / пер. с кабард. – М.: Советскии писатель, 1961. – 64 с.
2. ЩIэдзапIэ: рассказхэр. – Налшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1964. – Н. 108.

Начало: рассказы. – Кабард.

1. ГугъапIэ: усэхэмрэ поэмэрэ. – налшык: Эльбрус, 1968. – Н. 160.

Надежда: стихи, поэма. – Кабард.

1. Мэз бгъуэщIым: рассказхэмрэ повестрэ. – Налшик: Эльбрус, 1969. – Н. 172.

Под сенью леса: рассказы, повесть. – Кабард.

1. В долине нарзанов: стихи, поэма / пер. с кабард. – М.: Сов. Россия, 1969. – 88 с.
2. Псыгуэж: усэхэмрэ поэмэхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1971. – Н. 108.

Протока: стихи и поэмы. – Кабард.

1. Пщэдджыжь хьэщIэ: повесть. – Налшык: Эльбрус, 1973. – Н. 236.

Утренняя гостья. – Кабард.

1. Запах дождя: стихи и поэмы / пер. с кабард. В. Цыбина. – М.: Современник, 1974. – 135 с.
2. Ухеймэ улъэщщ: повестхэр. – Налшык: Эльбрус, 1976. – Н. 348.

Тот силен – кто прав: повести. – Кабард.

1. Бгыхэм я жьауэ: усэхэмрэ поэмэхрэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1978. – Н. 120.

Тень горы: стихи, поэмы. – Кабард.

1. Лъэухьхэр: повестхэмрэ, рассказхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1983. – Н. 436.

Следы: повести, рассказы. – Кабард.

1. Ночное солнце: повести, рассказы / пер. с кабард. – М.: Сов. Россия. – 1984. – 256 с.
2. Щыуагъэ: роман. – Налшык: Эльбрус, 1988. – Н. 392.

Ошибка. – Кабард.

1. Вагъуэ псынщIэ: усэхэмрэ, поэмэхэмрэ. – Налшик, Эльбрус, 1991. – Н. 264.

Легкая звезда: стихи и поэмы. – Кабард.

1. Сигу зэрызгъафIыр: усэхэмрэ поэмэрэ. – Налшык: Эльбрус, 1994. – Н. 232.

Утешение: стихи и поэма. – Кабард.

1. Лъагъуныгъэм и бзэ: повесть, рассказхэр. – Налшык: Эльбрус, 1999. – Н. 424.

Язык любви: повесть, рассказы. – Кабард.

**\* \* \***

1. Шаззо К. Г. Художественный конфликт и эволюция жанров в адыгских литературах. – Тбилиси, 1978. – 239 с.

С. 203-205: О лирике Эльгарова К.

1. Шэвлокъуэ П. Дыгъэ бзийхэр уагъэу зэIищэу // Шэвлокъуэ П. ГъащIэм и пшыналъэ. – Налшык, 1994. – Н. 272-281.

Шевлоков П. Сплетая солнечные нити. – Кабард.

1. Тхьэмокъуэ Б. Псэ мызагъэрэ нэ жанкIэ // Iуэщхьэмахуэ. – 1995. – № 4. – Н. 69-73.

Тхамоков Б. Беспокойная душа, зоркий глаз. – Кабард.

1. Поперечный А. Запах дождя и земли // Кабард.-Балкар. правда. – 1995. – 28 дек.
2. Сокуров М. Ощущение красоты бытия // Кабард.-Балкар. правда. – 1995. – 28 дек.
3. Кагермазов Б. Сын зеленной долины // Кабард.-Балкар. правда. – 1995. – 28 дек.
4. Шэвлокъуэ П. ЦIыхугъэр игъэлъапIэу // Шэвлокъуэ П. Тхыгъэхэр. – Налшык, 1997. – Н. 356-370.

Шевлоков П. Воспевая человечность. – Кабард.

1. Печенов В. Как Кашиф стал поэтом // Кабард.-Балкар. правда. – 1997. – 22 июля.
2. Шакова М. К. Эльгаров Кашиф Мисостович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. словарь. – 2003. – С. 429-431.
3. Тхьэмокъуэ Б. «ЦIыху цIыкIухэм» я уэчыл // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Окт. и 12.

Тхамоков Б. Защитник маленького человека. – Кабард.

1. Лэжьыгъэ Iей щыIэкъым / усакIуэм епсэлъар Ширдий Маринэщ // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Окт. и 11

Плохой работы не бывает / с поэтом беседовала Ширдиева Марина. – Кабард.

1. Мэзихьэ Б. МащIэ сфIощI // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Окт. и 12.

Мазихов Б. Мне кажется мало. – Кабард.

1. Лъэужь // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Окт. и 12.

След: [писатели о К. Эльгарове]. – Кабард.

**85 лет со дня рождения Октябрь**

**доктора исторических наук, профессора,**

**заслуженного деятеля науки КБР**

**А.К. Текуева**

Родился в селении Псыгансу Урванского района КБР. После окончания республиканской школы – интерната с золотой медалью в 1948 году поступил на исторический факультет Московского государственного университета. После успешного завершения учебы был оставлен там же в аспирантуре.

Закончив успешно аспирантуру, А. К. Текуев вернулся в Нальчик и был принят преподавателем на кафедру истории КБГУ, где прошел путь от старшего преподавателя до профессора. В 1972 году Анатолий Кушбиевич защитил докторскую диссертацию.

А. К. Текуев был признанным специалистом по современным проблемам истории народов Северного Кавказа. Его перу принадлежит более 50-ти научных работ. Он был членом авторского коллектива таких фундаментальных изданий, как «История Кабардино-Балкарской АССР», «Очерки истории партийной организации Кабардино-Балкарии».

За годы работы в университете подготовил 36 кандидатов и 3-х докторов исторических наук.

**Литература**

1. Роль различных форм сельскохозяйственной кооперации в подготовке сплошной коллективизации сельского хозяйства // сборник статей по истории Кабарды. – Нальчик, 1957. – Вып. 6. – С. 55-76.
2. Усиление организаторской роли коммунистической партии в развитии сельскохозяйственной кооперации на основе решений XV съезда партии // УЗКБНИИ. – 1959. – Т. XV. – С. 88-108.
3. Борьба Кабардино-Балкарской партийной организации за социалистические преобразования сельского хозяйства. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1960. – 152 с.
4. К вопросу о социально-экономических отношениях в советской деревне в 1926-1927 гг. // УЗ КБНИИ. – 1963. – Т. XIX. – С. 117-132.
5. Путь к новой жизни: (победа колхозного строя в Балкарии). – Нальчик: Эльбрус, 1968. – 112 с.
6. Осуществление ленинского кооперативного плана в национальных республиках и областях Северного Кавказа: (1927-1937 гг.). – Нальчик: Эльбрус, 1972. – 296 с.

**\* \* \***

1. Хаттукова Д. Я к седине своей привык давно… // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 14 окт.
2. Шамакина С. Ученый мир любил его // Кабард.-Балкар. правда. – 2005. – 14 окт.
3. АфIаунэ Р. Уи лъэужьхэр шыкIуедыжын ирехъу // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Окт. и 22.

Афаунова Р. Память о нём жива. – Кабард.

**75 лет со дня рождения Октябрь**

**Драматурга, поэта, художника, ученого лингвиста,**

**члена Союза писателей и Союза журналистов,**

**заслуженного работника культуры РФ, народного**

**писателя КБР, лауреата международной премии**

**Кандура Б. К. Утижева**

Родился в селении Зарагиж Черекского района КБР. В 1963 году поступил на историко-филологический факультет КБГУ. В 1968 году после окончания университета был направлен в аспирантуру в Институт языкознания АН Грузинской ССР. В 1972 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук. С 1972 года до 1991 года работал старшим научным сотрудником отдела кабардинского языка и литературы КБНИИ. С 1991 года и до конца своей жизни (октябрь 2008г.) был бессменным главным редактором литературно-художественного журнала Iуащхьэмахуэ».

Талант Бориса Кунеевича Утижева многранен: он автор стихов глубоко психологического и философского звучания, художник – график, резчик по дереву, ученый – языковед. Но при всем при этом, он прежде всего драматург, внесший неоценимый вклад в современную кабардинскую драматургию.

Первая пьеса Б. Утижева драма – сказка «Нархэм я дыгъэ» (Солнце Нартов 1970 г.) была написана по мотивам нартского эпоса. Выдающимся вкладом в адыгскую драматургию стала трагедия «Тыргъэтауэ» («Тыргатао). Первый вариант – 1976 год, второй, доработанный вариант – 2000 г.). В основу трагедии легли события, имевшие место в древнем адыгском государстве Синдике.

Историческая направленность просматривается и в его других драматических произведениях, таких как «Лыгъажэ жэщ» («Ночь кровопролития»). «Адыгэ хъыбарыжь. Мазагъуэ» (Старинное адыгское предание или Мазаго), «Дамалей» («Дамалей»).

Вкладом Б. Утижева в развитие адыгской комедиографии стали его комедии: «Шамхъуни фызыщэ» («Свадьба Шамхуна»), водевиль «Гуащэмыдэхьэблэ» («Бунт невесток»), фарс «Хьэцацэ дахэ» («Красавица Хацаца»), памфлет «ДыкIэм дылъэурэ» («Шли мы шли) и т. д.

Б. К. Утижев принадлежит к наиболее ярким представителям современной научной и художественной интеллигенции республики. Он по духу – художник, несущий в себе чувства и мировоззренческий дух своего народа. Его произведения рождались из великой любви к народному слову, к его истории, к эпосу «Нарты».

**Литература**

1. Тхыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 2000. – Н. 752.

Сочинения: пьесы. – Кабард.

1. Пьесэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1983. – Н. 184.

Пьесы. – Кабард.

1. Си Даханагъуэ: усыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1987. – Н. 108.

Моя Даханаго: стихи и поэмы. – Кабард.

1. ГущыIэ махуэ апщий! – Налшык: Эльбрус, 1993. – Н. 256.

С добрым смехом! пьесы. – Кабард.

1. Адыгэ хъыбарыжь: пьесэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1995. – Н. 200.

Адыгское предание: пьесы. – Кабард.

1. Дунейр театрщ: пьесэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1998. – Н. 376.

Весь мир – театр: пьесы. – Кабард.

1. ГущIагъщIэлъхэр. – Налшык: Эль-Фа. – 2001. – Н. 140.

Сокровенности. – Кабард.

1. ГушыIалъэ. – Налшык: Эльбрус, 2003. – Н. 348.

Юмор и сатира: проза и поэзия. – Кабард.

1. Трагедиехер: Тыргъэтауэ. Дамалей. Кушыкупщ. – Налшык: Эль-Фа, 2007. – Н. 295.

Трагедии: Тыргатао. Дамалей. Князь Кучук. – Кабард.

1. Пщыхьэщхьэ нэбзийхэр. – Налшык: Эль-Фа, 2008. – Н. 320.

Ответы. – Кабард.

**Книги, статьи из книг**

1. Абазов А. Кабардинская драматургия в 80-е годы // Абазов А. Очерки истории Кабардинской драматургии. – Нальчик, 1996. – С. 108-126.
2. КIурашын Б. Дэрэжэгуэ ин // КIурашын Б. Лъэпкъ гъуазэ. – Налшык, 2000. – Н. 247-254.

Курашинов Б. Радость: [о театральных постановках по пьесам Б. Утижева]. – Кабард.

1. КIурашын Б. УсакIуэм и театр пшыналъэхэр // КIурашын Б. Лъэпкъ гъуазэ. – Налшык, 2000. – Н. 194-254.

Курашинов Б. Театральная жизнь поэта. – Кабард.

1. Абазов А. Драматургия Бориса Утижева. – Нальчик, 2000. – 76 с.
2. Теппеев А. С. В «Кузне» Бориса всегда горит огонь // Теппеев А. С. На дорогах жизни. – Нальчик, 2002. – С. 92-99.
3. Шакова М. Утижев Борис Кунеевич // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 263-267.

**Статьи из газет и журналов**

1. Лъэпкъ драматургием и классик // Адыгэ псальэ. – 2000. – Июл. и 4.

Классик кабардинской драматургии. – Кабард.

1. Асин З. Драма народа – в драматургии писателя // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 18 авг.
2. Кагермазов Б. Талант: драматургу Борису Утижеву – 60 лет // Горянка. – 2000. – № 44-45 (окт.).
3. Борису Утижеву – 60 лет // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 25 нояб.
4. Лыкъуэжь Н. И бзэр уэджынэрэ и псэр уэздыгъэу // Советская молодёжь. – 2000. – 6 дек.

Лукожева Н. Звонкий голос и светлая душа. – Кабард.

1. Шорэ А. Адыгэ литературэм и хэльхъэныгъэ хьэлэмэт: Iутыж Борис «ГущIагъщIэлъхэ» Тхылъым теухуауэ // Адыгэ псалъэ. – 2001. – Июл. и 5.

Шоров А. Большой вклад в кабардинскую литературу: Книга Утижева «Сокровенности». – Кабард.

1. IэфIыпсщ дунейр, арминри нэпщIущытми… / Епсалъар Ширдий М. // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Окт. и 15.

Мир прекрасен, как бы обманчив он не был / с писателем беседовала М. Ширдиева. – Кабард.

1. Моттаев С. Личность масштабная, адыг по «строчной» сути: [выставка графич. работ и резбы по дереву Б. Утижева] // Кабард.-Балкар. правда. – 2005. – 20 дек.
2. Хабежбек И. Борис Утижев: нужно посмотреть, что ты сделал: [юбилейная выставка] // Газета Юга. – 2005. – 22 дек.
3. Булатов А. Последний романтик // Кабард.-Балкар. правда. – 2008. – 30 окт.
4. Канукова З. Кодекс чести адыгского писателя // Горянка. – 2008. – № 44 (нояб.)

**65 лет со дня рождения Октябрь**

**поэта, переводчика, публициста,**

**чена Союза писателей, заслуженного**

**работника культуры Татарстана**

**А.М. Бегиева**

Родился в селении Первомайское Ивановского района Киргизской АССР. Среднюю школу окончил в селении Верхняя Жемтала. В 1967 году поступил в КБГУ на русско-балкарское отделение историко-филологического факультета. Трудовую деятельность начал в 1957 году переводчиком республиканского радио. 8 лет до 1983 года был корреспондентом республиканской газеты «Коммунизмге жол» («Путь к коммунизму»), затем старшим редактором Кабардино-Балкарского телевидения. С 1983 по 1985 год продолжил образование на Высших литературных курсах в Москве. До 1991 года занимал должность литературного консультанта в Союзе писателей КБР. С 1991 года – редактор литературного – художественного журнала «Минги Тау». С 1993-го по 1998 год – главный редактор этого журнала. С 1989-го по 1995 год – главный редактор независимой газеты «Терек».

В 1972 году вышел первый сборник стихов А. М. Бегиева «Игиликге ийнаныу» («С верой в доброе»). «Молодому поэту удалось создать книгу высокой и тонкой лирики, никого не повторяя, создать свой поэтический мир, сказать свое слово в родной поэзии, в родную балкарскую поэзию пришел большой, оригинальный поэт, который сделает для нее очень много», – такую высокую оценку личности и творчеству молодого поэта дал Кайсын Кулиев. Со времени выхода первого сборника поэтом издано около десяти книг как на балкарском, так и на русском языках, среди которых несколько книг для детей. Как переводчик поэт позволил балкарскому читателю силу слова классиков мировой литературы, таких как Пушкин, Гейне, Шиллер, Есенин и др.

**Литература**

1. Игиликге ийнаныуу: назмула. – Нальчик: Эльбрус, 1979. – 107 б.

С верой в доброе. – Балкар.

1. Кезиу: стихи. – Нальчик: Эльбрус, 1984. – 72 б.

Черёд. – Балкар.

1. Слово: книга стихов / пер. с балк. Г. Яропольского. – Нальчик: Эльбрус, 1986. – 96 с.
2. Весенний дождь: стихотворения / пер. с балкар. А. Вершинского. – М.: Современник, 1987. – 78 с.
3. Танг бла тенг тургъан жырчыкъ: назмула, жомакъ. – Нальчик: Эльбрус, 1989. – 22 б.

Песенка, рожденная с рассветом: стихи, сказка. – Балкар.

1. Бет: назмула китабы. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 256 б.

Совесть: книга стихов. – Балкар.

1. Сёз: жети китап. – Нальчик: Эльбрус, 2001. – 480 б.

Слово: семь книг. – Балкар.

1. Таш бора: нарт жырла. – Нальчик: Эльбрус, 2003. – 128 б.

Эхо камня: песни нартов. – Балкар.

1. Шагъатлыкъ этеме: тарыгъыу жырла, назмула, кюйле, ийнарла. – Нальчик: Эльбрус, 2004. – 216 б.
2. Свидетельствую: песни-плачи, стихи, лирические песни / сост. и вступит. ст. А. Бегиева. – Балкар.
3. Бармакъ ызларым: статьяла китабы. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 260 б.

Отпечатки пальцев: книга статей. – Балкар.

**\* \* \***

1. Малкандуев Х. Жюрекни жылытхан назмула // Коммунизмге жол. – 1980. – 14 март.

Стихи, согревающие сердца. – Балкар.

1. Сабанчыланы А. Бийик умутну эсде тута // Советская молодёжь. – 2000. – 18 окт.
2. Сабанчиева А. Помнить о высокой мечте: 50 – летие А. Бегиева. – Балкар.
3. Сёзюм –эсим эди // Заман. – 2000. – 21 окт.

Мое слово – мое сознание. – Балкар.

1. Орусбийланы Ф. Жашырын сезлерин Бегий улугъа айтхандыла: поэт бла заман // Заман. – 2001. – 11 июль.

Урусбиева Ф. Доверяли Бегиеву: поэт и время. – Балкар.

1. Аппаева Ж. Зеркало балкарской литературы: [беседа с гл. ред. журнала «Минги Тау» А. Бегиевым] // Кабард.-Балкар. правда. – 1997. – 19 июня.
2. Биттирланы А. Тынчлыкъсыз жюрек // Заман. – 2005. – 28 окт.

Биттирова А. Беспокойное сердце. – Балкар.

**80 лет со дня рождения Ноябрь**

**поэта, заслуженного работник**

**культуры РФ П. Х. Кажарова**

Родился в селении Арик Терского района КБР. До восьмого класса учился в сельской школе, с 8-го класса – в Нальчике в республиканской школе – интернате. В 1954 году поступил в КПИИ (с 1957 года – КБГУ) на историко-филологический факультет. Диплом о высшем образовании получил в 1959 году. Трудовую деятельность начал редактором – сценаристом на Кабардино-Балкарской студии Телевидения. С сентября 1959-го по декабрь 1981 года работал редактором художественной литературы в книжном издательстве «Эльбрус», затем главным редактором детского журнала «Нур» («Свет»).

С самого начала своей литературной деятельности Петр Кажаров заявил о себе как поэт, дарящий людям добро и теплоту. Он немногословен, бесхитростен, светлые мечты – это язык его поэзии.

Творчество П. Х. Кажарова многообразно. Он автор поэтических сборников стихов и поэм, детских книг, сказок, пьес и переводов. Первая книга его стихов «Уэсэпс щыгъэ» («Росинки – бусинки») вышла в 1961 году. И с тех пор, от книги к книге, совершенствуя свое мастерство, поэт пришел к той ясности мысли, яркой образности и лаконичности, которые стали отличительной особенностью его творчества.

**Литература**

1. Усыгъэр. – Налшык: Эльбрус, 1995. – Н. 400.

Избранное. – Кабард.

1. Албэч и къум Бекъан. – Налшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1964. – Н. 63.

Бекан Алибеков сын. – Кабард.

1. Шыхулъагъуэ. – Налшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1964. – Н. 84.

Млечный путь: стихи. – Кабард.

1. Тихие травы / пер. с кабард. А. Янова. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1967. – 96 с.
2. Джулатыщхьэ: усэхэмрэ урэдхэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1969. – Н. 123.

Над Джулатом: стихи и песни. – Кабард.

1. Гулъытэ: усыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1974. – Н. 112.

Чуткость: стихи. – Кабард.

1. Газиры: стихи и поэмы / пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 1976. – 128 с.

Родовой огонь: стихи и поэмы / пер. с кабард. – М.: Современник, 1977. – 62 с.

1. Чуткость: стихи и поэмы / авториз. пер. с кабард. – М.: Сов. писатель, 1977. – 80 с.
2. Зэманыгъуэ: усыгъэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1978. – Н. 128.

Время жить: стихи. – Кабард.

1. Мэзэгъуэ. – Налшык: Эльбрус, 1984. – Н. 124.

Полнолуние: стихи. – Кабард.

1. Албэч и къуэ Бекъан: пьесэхэр. – Налшык: Эльбрус, 1989. – Н. 134.

Бекан – сын Алибека: пьесы. – Кабард.

1. Красное яблоко: стихи и поэмы / пер. с кабард. Н. Новикова. – Нальчик: Эльбрус, 1991. – 112 с.
2. Гупсыси – псалъэ: усэхэр, уэрэдхэр, либреттэ. – Налшык: Эльбрус, 2000. – Н. 200.

Мысли вслух: стихи, песни, либретто. – Кабард.

1. Солнечные аккорды: стихотворения, поэма / пер. с кабард. – Нальчик: Эльбрус, 2003. – 104 с.

\* \* \*

1. Сокъур М. Гурылъ къабзэм и хэкIыпIэ // Къэжэр П. ГулытIэ. – Налшык, 1974. – Н. 5-16.

Сокуров М. Истоки душевной чистоты. – Кабард.

1. Бицу А. Пшыналъэ гуапэ // Къэжэр П. Мазэгъуэ. – Налшык, 1984. – Н. 5-10.

Мелодии души. – Кабард.

То же: Iуащхьэмахуэ. – 1995. – Н. 61-63. – Кабард.

1. Ержиб А. Зи гурыщIэр къабзэ // Ленин гъуэгу. – 1990. – Сент. и 21.

Эржибов А. Чистота помыслов: [о поэмах поэта]. – Кабард.

1. Щокъуй Къ. Поэзием и пщалъэ // Щокъуй Къ. Тыншкъым лъыхъуэм и гъуэгур. – Налшык, 1991. – Н. 56-59.

Шокуев К. Мера поэзии. – Кабард.

1. Сокъур М. ГъуэнэхупIэ: Гурылъ къабзэм и хэкIыпIэ // Сокъур М. Тхыгъэхэр. – Налшык, 1995. – Н. 398-400; 414-420.

Сокуров М. Испытание. Истоки душевной чистоты. – Кабард.

1. Шакова М. Кажаров Петр Хаибович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 188-190.
2. Къэжер Петр: Зи щхьэ мыгъуагъэ хуэзыхьыжыр дэтхэнэ зыри наспыншэщ / Епсэлъар Истепан З. // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Нояб. и 9.

Кажаров Петр: Я считаю себя счастливым: [беседу с поэтом / записала З. Истепанова]. – Кабард.

**85 лет со дня рождения Ноябрь**

**доктора филологических наук, профессора,**

**действительного член Международного**

**адыгской (черкесской) АН и академии**

**акмеологических наук М. Л. Апажева**

Родился в селении Шалушка Чегемского района КБР. 1950 году окончил Нальчикское педагогическое училище, в том же году поступил в КГПИ на филологическое отделение историко-филологического факультета и закончил его с отличием, получив диплом учителя русского языка и литературы.

Решением дирекции института Аппажев был оставлен ассистентом на кафедре русского языка. Кандидатскую диссертацию на тему «Влияние русского языка на кабардинский» защитил в 1965 году в Москве в Институте языкознания АНСССР. Докторскую диссертацию на тему «Исследования лексики как системы» защитил в 1993 году в том же институте.

Преподавательская деятельность, научная работа по лексике русского и кабардинского языков, составление и редактирование словарей, участие в составлении учебных пособий, работа с аспирантами – из всего этого состоят будни ученого А. М. Л. Апажева. Но его деятельность этим не ограничивалась – несколько лет он работал деканом историко-филологического факультета, возглавлял диссертационный совет по присуждению кандидатских званий, был ученым секретарем Совета КБГУ, заведовал кафедрой русского и кабардинского языков.

Многие годы Мухаммед Локманович работал в иностранных вузах (Чехословакии, на Кубе, Финляндии) в качестве лектора – русиста, одновременно преподавал необычную новую программную дисциплину – страноведение, руководил группой российских преподавателей.

Ученым – лингвистом М. Л. Апажев опубликовано свыше 250-ти научных работ, среди которых десятки монографий, пособий, словарей.

М. Л. Апажев и сейчас продолжает исследовательскую работу, сочетая её с преподавательской.

**Литература**

1. Вопросы влияния русского языка на кабардинский язык. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1963. – 152 с.
2. Лексикография и классификация словарей русского языка. – Нальчик: Эльбрус, 1971. – 47 с.
3. Проблемы кабардинской лексики: пос. для студентов-филологов и учителей-словесников. – Нальчик: Эльбрус, 1992. – 336 с.
4. Современный кабардино-черкеский язык: лексикология, лексикография. – Нальчик: Эльбрус, 2000. – 406 с.
5. Лексикология современного кабардино-черкесского языка: учеб. пос. – Нальчик: КБГУ, 2000. – 131 с.
6. Сопостовительная семасиология: (на материале кабардино-черкеского и русского языков): учебное пособие. – Нальчик: КБГУ, 2004. – 153 с.
7. Лексикография: теория и практика: прошлое, настоящее, будущее (на материале русского, кабардино-черкеского и карачаево-балкарского языков). – Нальчик: Эльбрус, 2005. – 384 с.
8. Лексика: введение, семасиология, лексикология, лексикография // Кабардино-черкеский язык. В 2-х т. Т. 2. – Нальчик, 2006. – С. 3-143.

\* \* \*

1. Черемисина Н. «Моя мечта – создать энциклопедию об адыгах» // Кабард.-Балкар. правда. – 2000. – 1 дек.
2. Шамакина С. И. И в лингвистике есть своя неповторимая поэзия // Кабард.-Балкар. правда. – 2005. – 8 окт.
3. Бжеников М. Мухаммеду Апажеву – 75 лет // Газета Юга. – 2005. – 13 окт.
4. Бжеников М. Патриарх русской и адыгской лексикографии // Литературная Кабардино-Балкария. – 2005. – № 6. – С. 116-123.

**75 лет со дня рождения Ноябрь**

**доктора филологических**

**наук, профессора, академика**

**АМАН Х. И. Бакова**

Родился 17 сентября 1940 года в ауле Жако Карачаево – Черкесской республики. После окончания школы Баков поступил в КБГУ на филологический факультет. Успешно закончив КБГУ, стал аспирантом. В 1973 году Баков защитил кандидатскую диссертацию по теме: «Адыгская литература и проблема ускоренного развития младописьменных литератур» в Институте мировой литературы им. А. М. Горького в Москве.

С завидным упорством, все больше отдаваясь исследовательской работе, молодой ученный пишет статьи, выступает на страницах периодики, в ученом мире они получают достойную и высокую оценку. Продолжая работать над осмысливанием движения и эволюции адыгской литературы, Хангери Баков стремится создавать фундаментальные труды. Таким трудом и явилась его докторская диссертация, в которой он раскрыл индивидуальные черты, этническое своеобразие и эстетические особенности, многоцветье и многоголосье адыгского слова. И блестящая защита диссертации «Национальное своеобразие адыгской поэзии и проблемы творческой индивидуальности художника» сделала его в 1995 году доктором филологических наук. Защита прошла в Институте языка, литературы и искусства Дагестанского научного центра РАН в г. Махачкале. Члены комиссии были единодушны, выразив мнение, что «в диссертации Х. И. Бакова впервые предпринята попытка исследования целого ряда комплексных проблем, связанных с художественным менталитетом адыгов. Автор исходит из принципа неделимости адыгских литератур». У Х. Бакова более 80 научных работ, звание лауреата международной Кандуровской премии». За выдающийся вклад в адыгскую культуру удостоен в 1997 году. Труд его отмечен гордостью за родную и объединяющую всех адыгов литературу, рассматриваемую учеными как фактор выживания и дальнейшего расцвета национальной словесности.

Х. И. Баков является почетным работником высшего образования РФ.

\* \* \*

1. Баков Х. И. Национальное своеобразие и творческая индивидуальность в адыгской поэзии. – Майкоп, 1994.
2. Баков И. Х. Национально – эстетические аспекты изучения адыгской словесности. – Н., 2010. – 207 с.
3. Черкесское зарубежье и современный литературный процесс // Актуальные вопросы абхазо–адыгской филологии. – Черкесск, 1997.
4. Хабас Бештоков и некоторые проблемы современного литературного процесса // Институт гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН Вып.15. – Н., 2008. – С. 305 – 327.
5. БакIуу Хъ. И. Шэрджэс поэзием и япэ лъэбакъуэхэр // Институт гуманитарных исследований Правительства КБР И КБНЦ РАН. Вып.16. – Н., 2009. – С. 239 – 251.
6. Лъэпкъым и набдзэ // Iуащхьэмахуэ. – 2010. – № 5. – Н., 2010. – 207 С.
7. Адыгэхэм я лъагъуныгъэ къэзылэжьа тхакIуэхэр // Адыгэ псалъэ. – 2012. – окт. и 13.

Великий писатель, заслуживший признание и любовь народа. – на каб. яз.

\* \* \*

1. Шаваева С. Истинный знаток адыгской литературы // Кабард.-Балкар. правда. – 2005. – 17 сент.
2. Гумов А. Годы труда, поиска и свершений // Кабард.-Балкар. правда. – 2010. – 10 сент.
3. Къаныкъуэ З. Псалъэр нэхъ мащIэу, литературэр нэхъыбэу // Iуащхьэмахуэ. – 2006. – № 2. – Н. 127 – 134.

Канукова З. Слов меньше, литературы больше. – На каб. яз.

1. Жанбэч С. Академик БакIуу Хъанджэрий // Адыгэ псалъэ. – 1998. – сент. и 10.

Жанбеков С. Академик Баков Хангери. – на каб. яз.

1. Лъэпкъым и батырыбжьэ къэзылэжьа // Адыгэ псалъэ. – 2010. – Сент. и 17.

Ученый, литературовед. – На каб. яз.

1. Баков Хангери Ильясович // Адыгская (Черкесска Энциклопедия. – М., 2006. – С. 894.

**90 лет со дня рождения Декабрь**

**доктора исторических наук, профессора,**

**заслуженного деятеля науки КБР, член**

**АМАН Г. Х. Мамбетова**

Родился в селении Верхний Куркужин Баксанского района КБР.

В 1941 году окончил Нальчикское педагогическое училище, в 1948 году – исторический факультет КБГПИ. Трудовую деятельность начал в 1941 году учителем истории и географии в Верхне-Куркужинской средней школе, в 1943-1946 годах трудился в колхозе им. Фрунзе в том же селе. С 1946 по 1958 год Мамбетов учитель истории в 8-10 классах, завуч, затем директор Нижне-Куркужинской средней школы.

В 1955 году Мамбетов окончил аспирантуру на кафедре «Педагогика и психология» Краснодарского Государственного пединститута, а в 1960 – аспирантура на кафедре «Отечественная история» Московского госуниверситета, что решил его выбор пути в науку. По предложению его учителя, крупного ученого-кавказоведа А. В. Фадеева он написал кандидатскую диссертацию на тему «Крестьянские промыслы в Кабарде и Балкарии во второй половине XIX-начале XX веков». Диссертация по этой теме он защитил в 1962 году.

Темой докторской диссертации Г. Х. Мамбетова стала «Материальная культура кабардинцев и балкарцев в XIX-60-е годы XX века», которую он защитил на Ученом совете Института этнографии АНСССР.

С 1960 года Г. Х. Мамбетов – старший научный сотрудник, заведующий сектором истории (1966), заместитель директора КБНИИ (с 1970 г.). С 1977 по 1997 год он зав. кафедрами истории Отечества, научного коммунизма, истории Кабардино-Балкарии историко-филологического факультета КБГУ. С 1996 года он по совместительству главный научный сотрудник КБИГИ, руководитель проблемной группы по подготовке энциклопедии Кабардино-Балкарии.

За годы работы в НИИ и КБГУ Г. Х. Мамбетов провел большую научно-исследовательскую работу по проблемам истории и культуры народов Кабардино-Балкарии и Северного Кавказа. Его научно-педагогическая деятельность не раз отмечалась правительственными наградами.

**Литература**

1. Крестьянские промыслы в Кабарде и Балкарии во второй половине XIX-начале XX века. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1962. – 112 с.
2. Куба в прошлом и настоящем: историко-этнографические очерки. – Нальчик: Эльбрус, 1968. – 252 с.
3. Материальная культура сельского населения Кабардино-Балкарии: (вторая половина XIX-60-е годы XX века). – Нальчик: Эльбрус, 1971. – 408 с.
4. Из истории развития транспорта и средств связи Кабардино-Балкарии: историко-этнографич. очерк. – Нальчик: Эльбрус, 1971. – 183 с.
5. Кабардино-Балкария в братской семье народов СССР. – Нальчик: Эльбрус, 1989. – 192 с.
6. Традиционная культура народов Кабардино-Балкарии: учебное пособие для учителей и учащихся СШ, ПТУ и техникумов. – Нальчик: Эльбрус, 1994. – 256 с.

То же: Изд. 2-е, доп. и испр. – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 256 с.

То же: Изд. 3-е, испр. – Нальчик: Эльфа, 1999. – 352 с.

То же: Изд. 4-е. – Нальчик: Эль-Фа, 2002. – 364 с.

1. Из истории культуры и быта кабардинцев и балкарцев: (начало XVII-70-е годы XX в.). – Нальчик: Эльбрус, 2006. – 244 с.

\* \* \*

1. Черемисина Н. Право быть требовательным // Кабард.-Балкар. правда. – 2005. – 15 дек.
2. Хубиев Б. Б. Ученый – энциклопедист // Советская молодёжь. – 2000. – 20 дек.

То же: Заман. – 19 дек. – Балкар.

1. Мамбетов Галим Хизирович // КБИГИ-75 лет. – Нальчик, 2001. – С. 95-99.
2. Кумыков Т. Х. К 80-летию профессора Т. Х. Мамбетова // ИГИ КБР. Вестник. – Нальчик, 2005. – Вып. 12. – с. 360-362.
3. Образец служения науке: сборник статей к 80-летию Г. Х. Мамбетова. – Нальчик, 2005. – 250 с.
4. Къалмыкъ Ж., Бырсыкъуэ А. Еджагъэшхуэм и къэхутэныгъэхэр: щIэныгъэлI Мамбэт Хъэлым къызэралъхурэ илъэс 80 хъуащ // Iуащхьэмахуэ. – 2006. – № 3. – Н. 129-132.

Калмыков Ж., Барсоков А. Большой ученый и исследователь: 80 лет со дня рождения Галима Мамбетова. – Кабард.

**115 лет со дня рождения**

**Герой Социалистического Труда**

**С. М. Паштовой**

Родилась в селении Куба Баксанского района КБР. В 1930 году вступила в колхоз. С 1940 года бессменно работала дояркой. В 1942 году проводила мужа на фронт и продолжала трудиться день и ночь, на короткое время прибегала домой, чтобы покормить малолетнего сына. В тяжелые военные и послевоенные годы при всем ее желании и трудолюбии надои были низкие не более 600-700 кг в год. Лишь после 1950 года С. Паштова стала получать 1200-1300 кг молока.

В 1956 году на общеколхозном собрании Салима Паштова выступила и дала слово получать в 1957 году по 3500 кг молока от каждой закрепленной за ней коровой. Слово она сдержала с перевыполнением, получив 5 тысяч кг молока. Тогда ей присвоили звание лучшей доярки республики.

С каждым годом увеличивались успехи передовой доярки. В 1958 году она надоила по 6035 кг, а в 1959 году – 6329 кг молока на каждую корову.

Родина высоко оценила трудовые успехи доярки. В ознаменование 50-летия международного женского движения, за выдающиеся достижения в труде Президиум Верховного Совета СССР, указом от 7 марта 1960 года присвоил Паштовой Салиме Мазановне звание Героя Социалистического Труда.

**Литература**

1. Дударов Х. Знатная доярка Салима Паштова // Кабард.-Балкар. правда. – 1958. – 14 окт.
2. Трудовой подвиг Салимы Паштовой // Кабард.-Балкар. правда. – 1958. – 10 дек.
3. Шомахуэ А. Салимэ: очерк // Iуащхьэмахуэ. – 1959. – № 4. – Н. 6-11.

Шомахов А. Салима. – Кабард.

1. Шомахов А. Салима: очерк / пер. с кабард. И. Бондаренко // Кабард.-Балкар. правда. – 1959. – 17 нояб.
2. Киреев М. Портрет на стекле // Кабард.-Балкар. правда. – 1960. – 27 сент.
3. Паштова Салима Мазановна // След на земле. Кн. II. – Нальчик, 2008. – С. 120-122.

**105 лет со дня рождения**

**Писателя, литературного критика,**

**журналиста, переводчика С. Ш. Хочуева**

Родился в селении Кенделен Эльбрусского района КБР. Основоположник балкарской прозы, критики. Учился в Ленинском учебном городке (ЛУГ). После завершения учебы работал в редакции газеты «Ленинчи жол» («Ленинский путь»), редактором книжного издательства, в тоже время составлял школьные учебники, переводил произведения русских писателей, писал свои рассказы. В 1935 году стал членом Союза писателей СССР. В этом же году был репрессирован, а в 1939 году освобожден из заключения. В 1942 году Салих Шабазович был призван в Красную Армию и в этом же году погиб в Бобруйском концлагере.

Его первая книга рассказов «Атасыны жашы» («Сын отца»), вышедшая в 1934 году, стала первой книгой балкарской прозы. Вторая книга «Хапарла» («Рассказы») вышла из печати в 1940 году.

Творчество С. Хочуева не ограничивалось только созданием прозаических произведений. Он является одним из основоположников балкарской литературной критики. На страницах газеты «Социалист Къабарты-Малкъар» («Социалистическая Кабардино-Балкария») им были опубликованы рецензии на книгу стихов К. Мечиева «Мое слово», К. Кулиева «Здравствуй утро». Он также автор многих публицистических статей и стихов.

Репрессия и война не дали возможности Салиху Хочуеву полностью раскрыть свой талант.

**Литература**

1. Атасыны жашы: хапар. – Нальчик: Къаб.-Малкъ. китаб басма, 1934.

Сын отца: рассказ. – Балкар.

1. Хапарла. – Нальчик: Къаб.-Малкъ. китаб басмасы, 1957. – 104 б.

Рассказы / вступ. слово С. Макитова. – Балкар.

1. Хапарла, статьяла, очеркле, эсселе, назмула. – Нальчик: Эльбрус, 1986. – 250 б.

Рассказы, статьи, очерки, эссе, стихи / сост., коммент., вступ. слово Т. Биттировой. – Балкар.

\* \* \*

1. Биттирова Т. Малкъар литература критиканы башлагъан // Коммунизмге жол. – 1979. – 17 янв.

Биттирова Т. Первый литературный критик. – Балкар.

1. Залиханов Ж. Халкъы бла жашайды // Коммунизмге жол. – 1985. – 31 дек.

Живет в памяти народа. – Балкар.

1. Биттирова Т. Жазыучуну къадары // Хочуев С. Хапарла, статьяла. очеркле, эсселе, назмула. – Нальчик, 1996. – 3-6 б.

Судьба поэта. – Балкар.

1. Гуртуланы Б. Хочуланы Салих // Заман. – 1991. – 29 июнь.

Гуртуев Б. Хочуев Салих: [воспоминания о писателе]. – Балкар.

1. Биттирланы Т. Малкъар литература критиканы башлагъан // Биттирланы Т. Итиль суу агъа турур. – Нальчик: Эльбрус, 1998. – 98-102 б.

Биттирова Т. Родоначальник балкарской литературной критики. – Балкар.

1. Тепеев А. Хочуев Салих Шабазович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 382-384.

**100 лет со дня рождения**

**Герой Социалистического Труда**

**М. К. Атабиева**

Родился в селении Жемтала Черекского района КБР. С 1930 по 1934 год работал подводчиком в колхозе, затем пастухом колхозного стада. В 1937 году был призван в Красную Армию. Принимал участие в советско-финской войне 1939-1940 гг. С самого начала Великой Отечественной войны М. К. Атабиев находился в действующей армии и принимал активное участие в боях против немецко-фашистских захватчиков на различных ее фронтах: был шофером автороты и командиром взвода на Западном фронте, помощником командира взвода и водителем автобронемашины на Сталинградском фронте, старшиной на Белорусском фронте. За боевые подвиги награжден Орденом Отечественной войны I и II степени, двумя орденами Красной Звезды и т. д.

После окончания войны Атабиев вернулся в родное село. В 1946 году был избран председателем колхоза «Москва» Черекского района. В тяжелейших условиях поднимал колхоз, когда не было ни семян для посева, ни сельхозтехники для обработки земли и уже в 1948 году вывел колхоз в число лучших в республике. С годами колхоз набирал силу и в самые неудачные годы добивался стабильных урожаев.

С именем М. К. Атабиева связано освоение горных пастбищ, которые стали надежным источником кормов, что способствовало увеличению производства мяса, молока, шерсти. Силами механизаторов по его инициативе и непосредственном участии были проложены дороги по ущельям Сукан-Су, Хазнидан, Каярт и Мушель.

За трудовые успехи колхоз «Москва» неоднократно награждался переходящим Красным Знаменем, Знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР и т. д. При этом у М. К. Атабиева за плечами был год спецкурсов при техникуме. Но он обладал природным даром, ясным умом, большой любовью к земле. За выдающиеся достижения в развитии колхозного производства и досрочное выполнение планов и социалистических обязательств указом Президиума Верховного Совета СССР от 25 июня 1985 года Магомету Кицбатыровичу было присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда. Кроме того, он награжден двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, орденом Трудового Красного Знамени и орденом «Знак Почета».

М. К. Атабиев принимал активное участие в общественной жизни республики – 30 лет был членом бюро советского райкома КПСС, депутатом районного Совета депутатов и депутатом Верховного Совета КБАССР.

**Литература**

1. Иофин М. Сила труда: рассказ о человеке удивительной судьбы, Герое Социалистического Труда, председателе колхоза «Москва» Магомете Кицбатыровиче Атабиеве // Блокнот агитатора. – 1985. – № 15. – С. 14-21.
2. Кипкеев Г. Логика Магомеда Атабиева: очерк // Кабард.-Балкар. правда. – 1985. – 16 окт.
3. Гъубжокъуэ Л. ТеувапIэщIэ // Iуащхьэмахуэ. – 1985. – № 5. – Н. 40-46.

Губжоков Л. Руководитель. – Кабард.

1. Атабиев Магомет Кицбатырович // След на земле. Ч. I. – Нальчик, 2007. – С. 44-47.

**100 лет со дня рождения**

**актера, заслуженного артиста КБАССР**

**и РСФСР, народного артиста РСФСР,**

**лауреата Государственной премии КБР**

**А. С. Яралова**

Родился в городе Владикавказ. После окончания средней школы в 1932 году поступил в студию при театре им. Е. Б. Вахтангова, в которой проучился год, затем продолжил учебу в студии при Русском драматическом театре, открытой в 1933 году в городе Орджоникидзе. В 1936 году после успешного завершения учебы был зачислен в труппу театра, где проработал 14 лет. Здесь прошла его актерская юность, здесь он стал зрелым мастером сцены.

В 1947 году А. С. Яралов дебютировал на сцене Государственного кабардинского драматического театра в русской труппе. С тех пор вся его последующая жизнь была связана с Кабардино-Балкарией. 40 лет творческой жизни он отдал Русскому театру, 20 лет из которых возглавлял этот театр, работая в должности директора.

Обладая незаурядным актерским дарованием, А. С. Яралов радовал зрителей блистательным исполнением как драматических, так и комедийных ролей, например, таких, как Старик в одноименной пьесе М. Горького, Кучумов в «Бешеных деньгах» А. Н. Островского, Лавр Миронович в «Последней жертве» того же автора, Роман Кошкин в «Любви Яровой» К. Тренева, Юрий Михайлович в «Женихе по объявлению», Е. Рацера и В. Константинова, Букина в «Законе вечности» Н. Думбадзе и т. д. Перечислить все сыгранные им роли невозможно.

**Литература**

1. Пасс Н. М. Заслуженный артист РСФСР и КБАССР А. С. Яралов. – Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1962. – 36 с.
2. Воронец В. «Разлом»: [народный артист РСФСР Яралов в спектакле по одноименной пьесе Б. Лавренева] // Кабард.-Балкар. правда. – 1977. – 16 дек.
3. Пламень сердца: [А. С. Яралов о своей работе в спектакле «Разлом»] // Кабард.-Балкар. правда. – 1977. – 21 окт.
4. Мезова И. Душа обязана трудиться: штрихи к творческому портрету // Кабард.-Балкар. правда. – 1981. – 2 сент.
5. Эркенов Л. Молодость сердца: люди искусства: [А. С. Яралов – 50 лет на сцене] // Кабард.-Балкар. правда. – 1985. – 21 дек.
6. Яралов А. «Я сделал все, к чему стремился» // Газета Юга. – 1996. – 6 сент.
7. Яралов Александр Сергеевич // След на земле. – Нальчик, 2008. – Кн. II. – С. 485-487.

**90 лет со времени основания Шордаково**

Селение Шордаково – одно из селений, возникших в результате разукрупнения сел на территории Кабардино-Балкарии в 20-е-30-е годы XX столетия.

26 октября 1924 года от желающих переселиться из селения Сармаково на новое место с письмом к председателю ревкома Нагорного округа обратились уполномоченные Хамаша Кочев и Эльмурза Жириков. В письме говорилось: «Ввиду того, что на Большой Золке выше колонии Брунталь имеется свободная земля фонда облЗУ, мы, уполномоченные, просим вашего ходатайства перед областью о разрешении нам переселиться в это место и организовать свой поселок». Прошение было одобрено, разрешение получено. Селение расположилось у слияния Шестой и Седьмой Золок и получило название по горе Шордак, у подножия которой расположились первые переселенцы. Место было безводное, но переселенцы нашли выход из положения – соединили три родника и таким образом обеспечили себя водой.

Нелегко пришлось первое время шордаковцам – жили во времянках, шалашах. Первое здание, построенное ими, было здание сельского Совета, а возглавил сельский Совет Алихан Бугов. Со временем переселенцы обустроились, объединились в товарищества по совместной обработке земли, затем в колхоз «Красное Псыншоко», со временем переименованное в колхоз «Ошхамахо».

Шардаковцы пережили трудные военные годы. Около 60 человек из этого села не вернулось с полей Великой Отечественной войны. Но из года в год налаживалась жизнь в новом селе. Их колхоз стал получать хорошие урожаи. Особенно, когда с 1948 го по 1971 год возглавлял его Н. М. Бако. В эти годы он славился своими трудовыми достижениями не только в республике, но и за ее пределами. Много было сделано и для социального развития села – построены средняя школа, детский сад, Дом культуры, работал Промбыткомбинат и т. д. За выдающиеся достижения в производстве и продаже сельскохозяйственной продукции его председатель Н. М. Баков был удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда.

**Литература**

1. Бакъ Н. М. «Iуащьэмахуэ» и гъуэгур махуэщ. – Налшык: Эльбрус, 1968. – Н. 68.

Баков Н. М. Обновленная земля. – Кабард.

1. Жариков Х. Быть первым счастье // Заря коммунизма. – 1975. – 7 нояб.
2. ЛIэщIыгъэ ныкъуэр лъэбакъуэинкIэ // Ленин гъуэгу. – 1975. – Нояб. и 29.

Полувековой путь. – Кабард.

1. Тугов Н. Славный путь: с золотым юбилеем, Шордаково! // Заря коммунизма. – 1975. – 4 дек.
2. Долов Дж. Счастье в безводной балке // Заря коммунизма. – 1975. – 4 дек.
3. Бейтуганов С. Из истории образования населенных пунктов на Золке // Заря коммунизма. – 1985. – 28 дек.
4. Афаунова Л. Коллективом работать и выжить // Зольские вести. – 1995. – 18 февр.
5. Коков Дж. Избранные труды. Т. 1. – Нальчик, 2000. – 488 с.

С. 104-105: о происхождении названия селения Шордак.

1. Баков Нарза Муратович // След на земле. – Нальчик, 2007. – Кн. 1. – С. 99-101.

**90 лет со времени основания Залукодес**

Село районного подчинения, районный центр – поселок Залукокоаже, население 1399 человек по данным на 1 января 1990 года.

К 20-м годам XX столетия перед сильно разросшимся селением Каменомостское (бывшее Кармово) остро встал земельный вопрос. К 1925 году в нем насчитывалось 700 дворов с населением 4277 человек. Малоземельные и безземельные жители все чаще обращались в сельский исполком с просьбой о выделении приусадебного участка. В свою очередь председатель сельского исполкома обратился с просьбой в ОблЗУ о выделении участка земли. ОблЗУ тщательно проанализировало ситуацию и предложило исполкому заселить свой дополнительный надел земли на реке Золке нуждающимися в земельных участках. Предложение ОблЗу было поддержано Президиумом ЦИКа КБИО. 10 сентября Президиум принял постановление: «Дополнительный надел с. Каменомостского на Золке заселить бедняками из всех кварталов [села]». Причем было указано, что «обязательно дополнительный надел должен быть заселен к 1 июня 1925 года». Постановление было оглашено на сходе всех граждан с. Каменомостского в сентябре 1924 года.

Сразу после объявления этого решения началась работа по делам переселения: были избраны два представителя от будущих переселенцев Дзамихов Хажбекир и Дзасежев Эльмурза, назначен землемер от ОблЗу. После окончание подготовительных работ в 1925 году началось переселение в новый населенный пункт, названный Залукодес. Первоначально в новое селение изъявили желание переселиться 74 двора. Всего же переселилось 117 дворов, в которых насчитывалось 698 человек.

После переселения в селе был создан комитет бедноты, который стал потом ядром ТОЗа, образованного в 1929 году, а затем и колхоза «Светлый путь». В колхозе было всего 40 лошадей и волов, не хватало сельскохозяйственных орудий, но со временем пришла техника, колхоз окреп.

Вместе со всем народом залукодесцы пережили тяжкие годы войны. Более 40 человек не вернулись к родным очагам, полегли на полях боев.

Помогая друг другу, внося посильный вклад в восстановление разрушенного хозяйства, односельчане выстояли и возродили село к новой жизни.

**Литература**

1. Торжества в Залукодесе: [селу – 50 лет] // Заря коммунизма. – 1975. – 19 авг.
2. БжэныкIэ М. Дзэлыкъуэдэсыр йофIакIуэ // Ленин гъуэгу. – 1975. – Авг. и 22.

Бжеников М. Хорошеет село Залукодес. – Кабард.

1. Ныров М. Залукодесу – 50 лет // Кабард.-Балкар. правда. – 1975. – 19 сент.
2. Бейтуганов С. Образование селения Залукодес // Заря коммунизма. – 1985. – 28 февр.
3. Афаунова Л. Тот же колхоз, но с новым лицом // Зольские вести. – 1995. – 14 февр.

**80 лет со дня рождения**

**Писателя, переводчика, журналиста**

**У. А. Жулабова**

Родился в селении Жуунгу Чегемского района КБР. В период депортации балкарского народа жил в Джамбульской области Казахстана, где и окончил среднюю школу. В 1956 году поступил в Казахский государственный университет на филологический факультет. По окончании учебы вернулся на родину, в селение Хушто-Сырт, где длительное время работал директором средней школы.

В 1967 году У. А. Жулабов поступил в аспирантуру Казахской Академии наук, успешно завершив учебу, вернулся в Кабардино-Балкарию. С этого времени – он неизменный работник книжного издательства «Эльбрус»: редактор, главный редактор, заведующий отделом учебно-методической литературы.

Творческой деятельностью стал заниматься с 1965 года – писал статьи, рецензии, рассказы, новеллы. В 1980 году вышла его первая книга «Жер этегине» («На край земли»), состоящая из трех компонентов. В первой части – рассказы об историческом прошлом балкарского народа, вторая часть включает новеллы, в третьей части – юмористические рассказы.

С 1983 года Жулабов работает в жанре детской литературы – это сборники рассказов «Чирчикле» («Побеги»), Эртте биреу бар эди…» («Раньше был один»), «Тергеп бир кер» («Подумай»).

У. А. Жулабов – автор учебников, методических разработок, один из составителей «Школьного русско-балкарского словаря».

Жулабов владеет 8 тюркскими языками, талантливый переводчик. Благодаря его переводам балкарский читатель познакомился с произведениями известных авторов, такими, как «Эрттегили тюркле» («Ранние тюрки») Абилагази, «Исламны беш паразы» («Пять наказов Ислама») М. Саймена и Л. Алтая и др. Переводил кабардинских авторов – А. Куантова, К. Эльгарова, а его произведения переводились на кабардинский язык.

**Литература**

1. Жер этегине: хапарла, новелла, чамла. – Нальчик: Эльбрус, 1980. – 144 б.

На краю света: рассказы, новелла, юмор. – Балкар.

1. Чиргикле: хапарла. – Нальчик: Эльбрус, 1983. – 52 б.

Ростки: рассказы. – Балкар.

1. Насыплыла: хапарла, таурухла, жомакъла. – Нальчик: Эльбрус, 1991. – 144 б.

Счастливые: рассказы, легенды, сказки. – Балкар.

1. Эртте биреу бар эди…: сабийлеге деп жарашдырылгъан жомакъла. – Нальчик: Эльбрус, 1992. – 116 б.

Давно жил-был…: сказки для детей. – Балкар.

1. Жашау ызы: хапарла. новеллала. чам хапарла. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 192 б.

Изломы судьбы: рассказы, новеллы, юмористические рассказы. – Балкар.

1. Ай, заман а!: повестле, хапарла, чам хапарла, таурухла, масхарула, новелла. – Нальчик: Эльбрус, 2001. – 320 б.

Эх, время! повести рассказы, легенды, юмористич. рассказы, комиксы, новеллы. – Балкар.

\* \* \*

1. Герийланы А. Ай, заман а! // Заман. – 2002. – 12 март.

Гериев А. Эх, время!: [об одноименной книге]. – Балкар.

1. Узденова Ф. Жулабов Узеир Алиевич // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиограф. словарь. – Нальчик, 2003. – С. 171-173
2. Мусукаланы С. Сегиз тил билген жазыучу // Заман. – 2005. – 10 июнь.

Мусукаева С. Писатель, владеющий восемью языками. – Балкар.

**80 лет со дня рождения**

**поэта, актера, режиссера**

**Х. Х. Шогенова**

Родился в селении Чегем I Чегемского района КБР. После окончания семилетней школы работал в сельской кузнице и одновременно учился в вечерней школе. В 1953 году поступил на актёрский факультет ГИТИСа в Москве, оновременно посещал творческие семинары в Литературном институте им. М. Горького.

После окончания учебы Х. Шогенов два года работал в Кабардино-Балкарском госдрамтеатре, а затем режиссером телестудии КБР.

Поэзия Шогенова многопланова. Это стихи о матери, родине, отчем крае, любви и дружбе. Большое место в ней занимает пейзажная лирика. По словам поэта, «природа в стихах – не сама по себе, а движение души человека». Стихи поэта несут тепло его души и сердца, которые не знают покоя.

Х. Шогенов известен не только как поэт, но и как драматург – автор одноактных пьес, написанных в жанре комедии («К свадьбе все готово», «Хьэмидрэ абы и пыхъуэпышэхэмрэ» («Хамид и его подельники»)).

**Литература**

1. Гурылъ IэфIхэр. – Налшык: Къэб.-Балъкъ. тхылъ тедзапIэ, 1959. – Н. 96.

Светлые мечты: стихи. – Кабард.

1. Большая медведица: стихи / пер. с кабард. – М.: Молодая гвардия, 1961. – 48 с.
2. Хьэмидрэ абы и пыхъуэпышэхэмрэ: зы едзыгъуэ хъу сатирическэ комедие // Зы едзыгъэ пьесэхэр. – Налшык, 1963. – Н. 77-94.

Хамид и его подельники: одноактная сатирич. пьеса. – Кабард.

1. Гум и хъуаскIэ. – Налшык: Эльбрус, 1970. – Н. 144.

Искры сердца: стихи. – Кабард.

1. Земное притяжение: стихи и поэмы / пер. с кабард. Б. Гайковича. – Нальчик: Эльбрус, 1974. – 80 с.
2. Сердце на ладони / пер. с кабард. и предисл. Б. Гайковича. – М.: Современник, 1977. – 79 с.

\* \* \*

1. Шогенцуков А., Киреев М. Стихи Хабаса Шогенова // Кабард.-Балкар. правда. – 1957. – 27 янв.
2. Шогенцуков А. В стране поэзии // Лит. Россия. – 1973. – 3 авг.
3. Гайкович Б. Слово о Хабасе // Шогенов Х. Сердце на ладони. – М. 1977. – С. 5-8.
4. Зи гугъэмрэ зи гъащIэмрэ зэтемыхуа // Красное знамя. – 1989. – Сент. и 9.

Судьба поэта. – Кабард.

1. Щокъуий Къ. Гум и хъуаскIэ – поэзием и бзий // Щокъуий Къ. Тыншкъым лъыхъуэм и гъуэгур. – Налшык, 1991. – Н. 37-43.

Шокуев К. Строки, идущие из сердца. – Кабард.

То же: Iуащхьэмахуэ. – 1971. – № 1. – С. 90-91. – Кабард.

1. Шакова М. Шогенов Хабас Хашпагович // Писатели Кабардино-Балкарии: биобиблиогр. словарь. – Нальчик. 2003. – С. 409-410.
2. БжэныкIэ М. СокIуэр дыгъэ гъуэгукIэ // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Дек. и 3.

Бжеников М. Иду за солнцем. – Кабард.

1. Емуз Гъ. Псэ къабзэ // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Дек. и 3.

Емузов Г. Чистая душа. – Кабард.

1. Елгъэр К. Гулъытэ // Адыгэ псалъэ. – 2005. – 3 дек.

Эльгаров К. Внимательность. – Кабард.

1. АфIэунэ Р. Си фIэщ мэхъу // Адыгэ псалъэ. – 2005. – Дек. и 3.

Афаунова Р. Я верю. – Кабард.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**Часть I. Перечень дат 4-16**

Установленные даты 4-13

Неустановленные даты 14-16

**Часть II. Установленные даты 17-55**

1. Кагермазов Б. Г. 17-19
2. Жилетежев С. Х. 19-20
3. Кауфов Х. Х. 21-22
4. Альмов А. Т. 23
5. Мазихов Б. Б. 23-25
6. Бгажноков Х. Г. 25-26
7. Тхамоков Б. Г. 26-27
8. Гаштов А. Х. 28-29
9. Елеев В. А. 29-30
10. Мидов Х. Х. 30-31
11. Шарданов Б. Б. 31-32
12. Кушхов С. Х. 33-34
13. Кузьмин В. Г. 34-36
14. Таумурзаев Д. М. 36-37
15. Станица Котляревская 37-39
16. Боташев И. Ж. 39-41
17. Котов К. Н. 41-42
18. Эльгаров К. М. 42-44
19. Текуев А. К. 44-45
20. Утижев Б. К. 45-48
21. Бегиев А. М. 48-49
22. Кажаров П. Х. 49-51
23. Апажев М. Л. 51-52
24. Баков Х. И. 52-53
25. Мамбетов Г. Х. 53-55

**Часть III. Неустановленные даты 55-**

1. Паштова С. М. 55-56
2. Хочуев С. Ш. 56-57
3. Атабиев М. К. 57-58
4. Яралов А. С. 58-59
5. с. Шордаково 59-60
6. с. Залукодес 60-61
7. Жулабов У. А. 61-62
8. Шогенов Х. Х. 63-64